

Jill Lepore

Ascesa e caduta
dello Stato artificiale

Rizzoli

Pubblicato per

Rizzoli

da Mondadori Libri S.p.A.
Proprietà letteraria riservata
Copyright © 2026 by Jill Lepore
© 2026 Mondadori Libri S.p.A.

ISBN 978-88-17-20473-6

Prima edizione: ottobre 2026

Titolo originale dell'opera:
THE RISE AND FALL OF THE ARTIFICIAL STATE

Traduzione di Lucilla Rodinò e Rosa Prencipe

Realizzazione editoriale: Netphilo Publishing, Milano

È vietato qualsiasi utilizzo dell'opera non espressamente autorizzato, inclusi
l'estrazione di testo e dati (text and data mining) e l'uso per finalità di
alimentazione di sistemi di intelligenza artificiale.
L'uso non autorizzato costituisce violazione dei diritti dell'autore e dell'editore
e comporta responsabilità ai sensi della Legge n. 633/1941 e successive modifiche.

In memoria di Cooper, Webster e Daisy e a Greta e Rufus

Ascesa e caduta dello Stato artificiale

Molto dobbiamo lasciare, che ci piaccia o no, al metodo narrativo
non «scientifico» dello storico di professione.

NORBERT WIENER, *La cibernetica: controllo e comunicazione
nell'animale e nella macchina*, 1948

Non hai davvero vissuto finché una volpe
non ti abbia sussurrato all'orecchio
ciò che le hanno detto le felci.

GABRIELLE CALVOCORESSI, *I was popular in certain circles*, 2015

Dopo l'Evento A viene l'Evento B, seguito dall'Evento C.
Ma nella nostra struttura programmatica, è sempre possibile
scegliere un'opzione diversa.

HAMID ISMAILOV, *We Computers*, 2022

