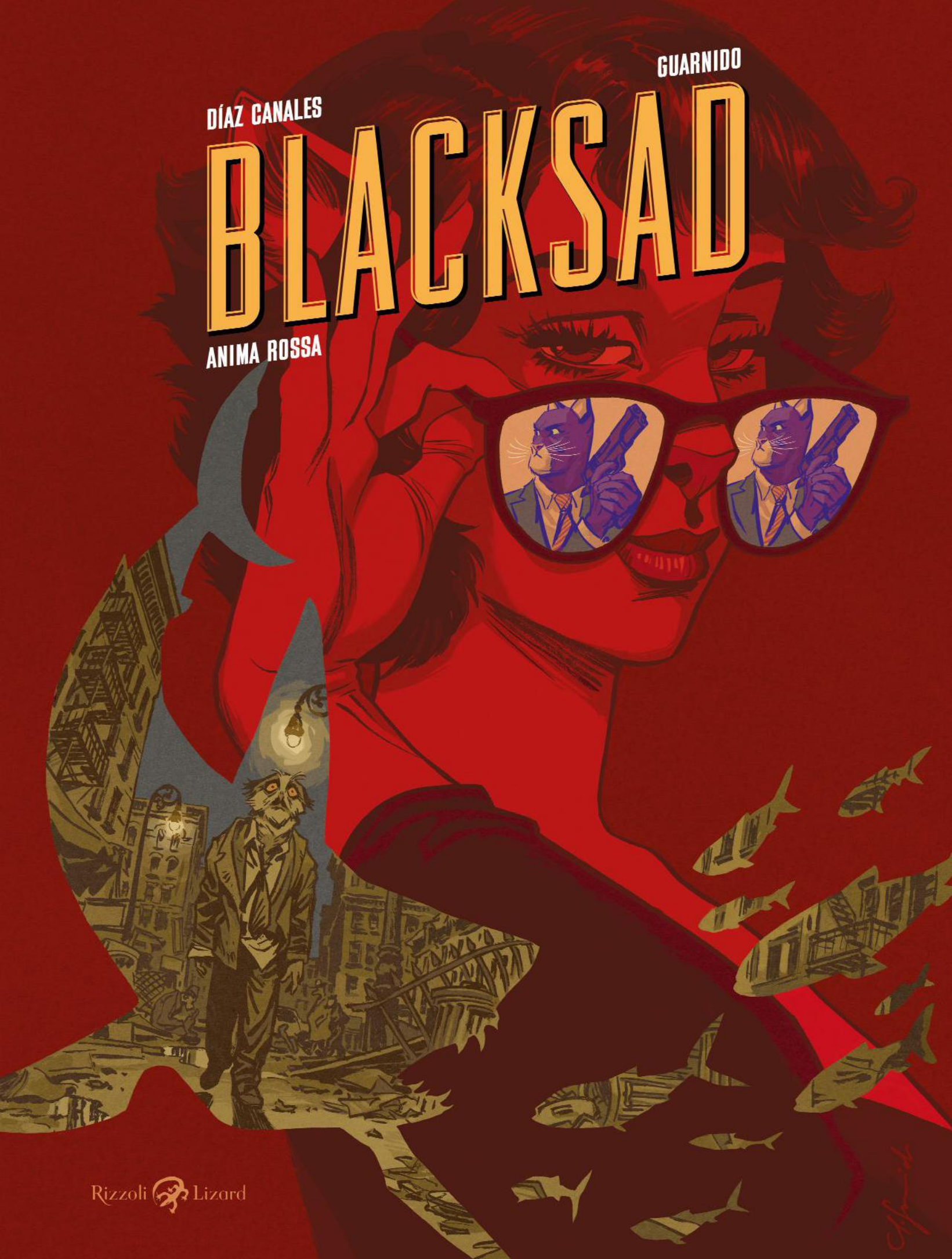


DÍAZ CANALES

GUARNIDO

BLACKSAD

ANIMA ROSSA





BLACKSAD

ANIMA ROSSA

SCENEGGIATURA
JUAN DÍAZ CANALES

DISEGNI E COLORI
JUANJO GUARNIDO

*A Régis, per l'aiuto e, soprattutto,
per la sua amicizia.*

“Quello della lista nera è stato un periodo buio... Nessuno tra coloro che vi sono sopravvissuti, da una parte o dall'altra, ne è uscito senza essere stato toccato dal male... Guardando indietro a quegli anni... non servirà a nulla cercare cattivi o eroi, santi o diavoli, perché non ce n'erano; ci sono state solo vittime.”

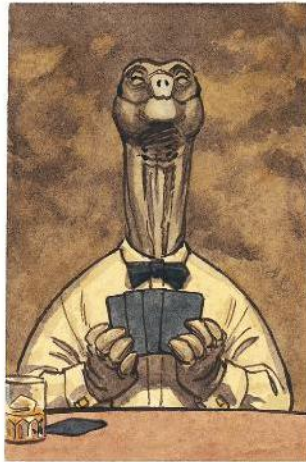
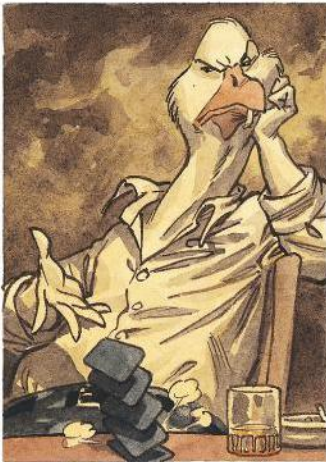
Dalton Trumbo



Alfonso
2005



AVERE FORTUNA OPPURE
NO... QUALCUNO È IN GRADO
DI SPIEGARMI DA COSA
DIPENDE? IO PROPRIO
NON CI RIESCO.



A VOLTE
NON BASTA
AVERE FORTUNA.



CI VOGLIONO ANCHE
BUONE GAMBE...





DA UN PO', NON FACEVO ALTRO CHE COLLEZIONARE LAVORETTI DA DUE SOLDI, DISPIACERI E DEBITI. FRA IL MIO CONTO IN BANCA E LO STATO D'ANIMO NON SAPEVO CHI AVREBBE TOCCATO IL FONDO PER PRIMO.



COSÌ, QUANDO HEWITT MANDELIN MI PROPOSE UN LAVORETTO COME "GUARDIA DEL CORPO ED ESATTORE", NON POTEI RIFIUTARE.



PER CONTINUARE AD ANDARE AVANTI, BENE O MALE CHE SIA, SERVONO SEMPRE SOLDI, E CHI PERDE PAGA. QUESTE SONO LE REGOLE DEL GIOCO.



FORSE QUALCUNO POTREBBE PENSARE CHE AVEVO AVUTO LA FORTUNA DI TROVARE UN BUON LAVORO. IO NO.