

B. K. RONCARI

SHAKESPEARE
ERASED

LA SCUOLA
DELLA NOTTE

Rizzoli



Rizzoli | ARGENTOVIVO

B. K. RONCARI

SHAKESPEARE
ERASED

LA SCUOLA
DELLA NOTTE

Rizzoli

Pubblicato per

Rizzoli

da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata

© 2026 Mondadori Libri S.p.A., Milano

Pubblicato in accordo con Sirianni Agenzia Letteraria

Per la citazione in quarta di copertina:

William Shakespeare, *Love's Labour's Lost* (*Pene d'amor perdute*) atto IV, scena 3

Traduzione di B. K. Roncari

Grafiche degli interni:

Rosa Tudor: Sodacan e Peggy Greb (USDA-ARS), CC0, via Wikimedia Commons, rielaborazione dell'Autore.

Maschere teatrali: Alexkava, via Canva; rielaborazione dell'Autore.

Teschio umano: DAVECTOR, via Pixabay.

Liuto: OpenClipart-Vectors, via Pixabay.

Spade: OpenClipart-Vectors, via Pixabay.

Teschio d'asino: fotografia di Jebulon, CC0, via Wikimedia Commons; rielaborazione dell'Autore.

Mappa di Londra "Londinvm feracissimi Angliae regni metropolis"
(ca. 1575-1624), Universitätsbibliothek Bern; rielaborata dall'Autore.

Tutti i diritti riservati, incluso il diritto di riproduzione parziale o totale
e in qualsiasi forma.

ISBN 978-88-17-19819-6

Prima edizione argentovivo: luglio 2026

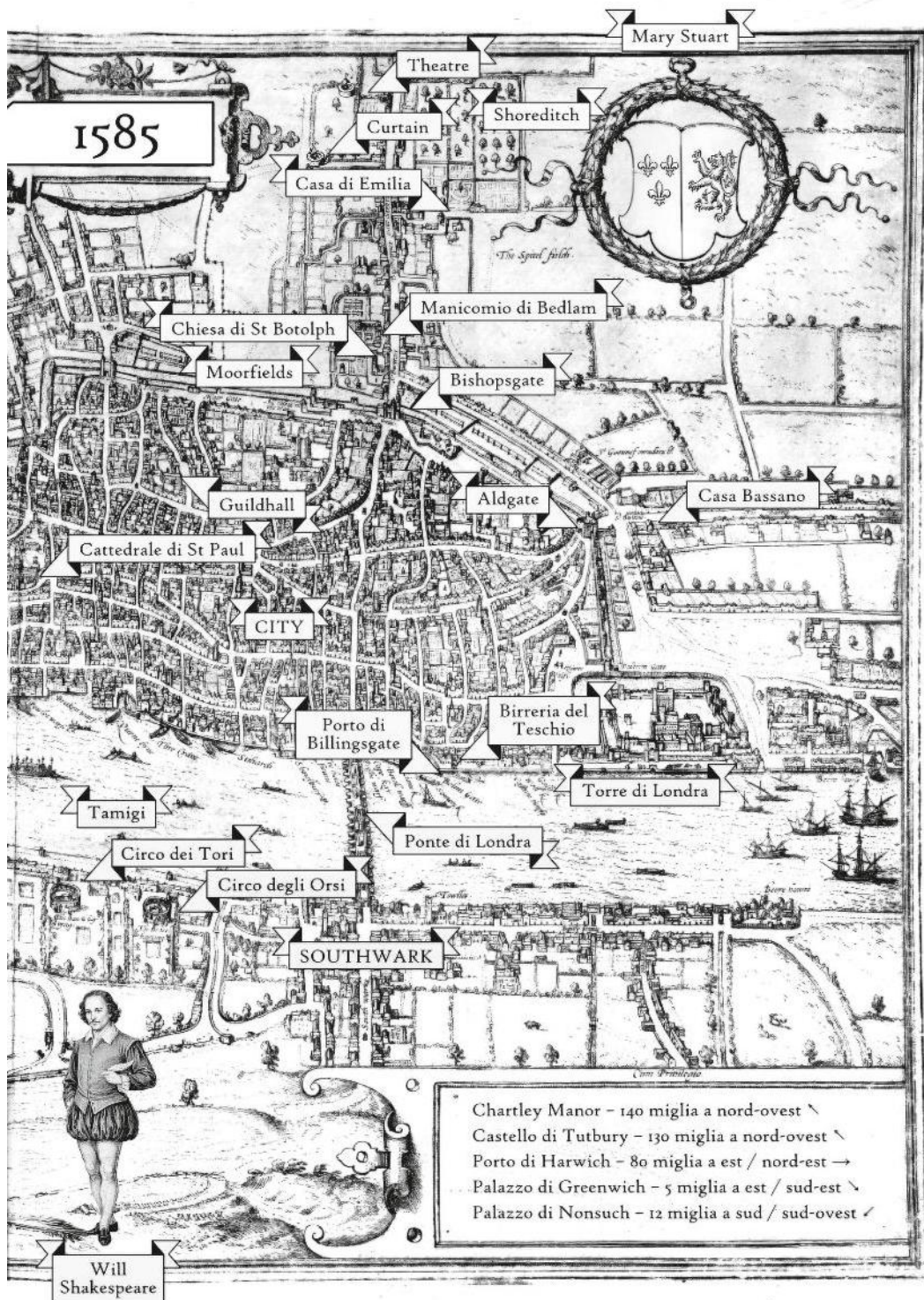
Realizzazione editoriale: Netphilo Publishing, Milano

*A Stella,
che sei balzata dalla mia vita alle pagine di questa storia*

Elizabeth Tudor

Londra





— PARTE 1 —

PENE D'AMOR PERDUTE



*Ognuno può trovare una strada per l'isola di Avalon.
Il Fascino non può essere creato né distrutto, ma solo trasferito.*

Thomas Harriot, *Le regole della Scuola della Notte*, apocrifo