





ANNA MAZZONETTO

COREA MANIA

Illustrazioni di
ELISA TAMAGNA

Rizzoli



SOMMARIO

- 8 Introduzione
- 15 Eoseo oseyo! Benvenuti in Corea!

MUST VISIT

Le tappe imperdibili del viaggio

- 18 Seoul. Gwanghwamun Square
- 20 Seoul. Gyeongbokgung
- 22 Seoul. Cheonggyecheon
- 24 Seoul. Namsan Tower
- 26 Seoul. Fiume Han
- 28 Seoul. Hongdae
- 30 Seoul. Gangnam
- 32 Seoul. Itaewon
- 34 Incheon. Chinatown
- 36 Incheon. Songdo
- 38 Suwon. Fortezza e Starfield Library
- 40 Jeonju. Hanok Village
- 42 Yeosu. Yi Sun-sin e la strada dei pocha
- 44 Yeosu. Campi di tè di Boseong
- 46 Gyeongju. Tempio Bulguksa e Grotto
- 48 Gyeongju. Parco delle tombe reali e Gyocheon Village
- 50 Busan. Haeundae
- 52 Busan. Gamcheon Cultural Village
- 54 Busan. Haedong Yonggungsa
- 56 Busan. Cucina e mercati
- 58 Busan. Yangyang e Gangneung
- 60 Jeju. Itinerario
- 64 Jeju. Le Haenyeo
- 66 Jeju e i suoi tesori



STARTER PACK

A ogni stagione il suo corredo

- 68 La valigia
- 70 Primavera
- 72 Estate
- 74 Autunno
- 76 Inverno

SPOSTARSI

Come muoversi nelle grandi città della Corea

- 78 Metro
- 80 Autobus
- 82 Taxi
- 84 Treni e KTX

CIBO

La Corea in tavola

- 86 Kimchi
- 88 Banchan
- 90 "Classici" coreani
- 92 Zuppe
- 94 BBQ
- 96 Street food
- 98 Dolci e caffè
- 100 Alcolici
- 102 Simbologia e tabù

ETICHETTA

Come comportarsi in ogni situazione

- 104 Galateo. Buone norme in società
- 106 Galateo. A tavola





TRADIZIONE

Usi, costumi e festività

- 108 Hanbok
- 110 Hanok
- 112 Alfabeto
- 114 Frasi comuni
- 116 Feste. Chuseok
- 118 Feste. Seollal e Capodanno solare
- 120 Feste. Natale
- 122 Feste per gli innamorati

DIVERTIMENTO

Sport e luoghi per passare il proprio tempo

- 124 Sport. Baseball
- 126 Sport. Discipline tradizionali
- 128 Sport. E-sports
- 130 Sport. Calcio
- 132 Sport. Trekking
- 134 Posti. PC room
- 136 Posti. Manhwa café
- 138 Posti. Noraebang
- 140 Posti. Sale giochi
- 142 Posti. Jjimjilbang
- 144 Vita notturna
- 146 Giochi alcolici



K-WAVE

Fenomeno culturale, tra musica e serie TV

- 148 K-pop. Le diverse generazioni
- 150 K-pop. Il periodo del training
- 152 K-pop. Slang
- 154 K-pop. Cultura
- 156 K-drama



CULTURA E CURIOSITÀ

Tutto ciò che devi sapere sulla Corea

- 158 Le case. Dove abitano i coreani?
- 160 Le case. Ingresso (hyeongwan)
- 162 Le case. Cucina (jubang)
- 164 Le case. Soggiorno (geosil)
- 166 Le case. Bagno (yoksil)
- 168 Beauty. Standard di bellezza matematici
- 170 Beauty. Gangnam e le cliniche di bellezza
- 172 Beauty. Skincare coreana: i dieci step
- 174 Aegyo
- 176 Superstizioni. Le Mudang
- 178 Superstizioni. Lettura del viso
- 180 Superstizioni. Non solo tarocchi!
- 182 Credenze
- 184 Relazioni. Come si incontrano i coreani?
- 186 Relazioni. Primi appuntamenti
- 188 Relazioni. Dopo i primi appuntamenti
- 190 Scuola
- 192 Scuola. Esame delle superiori
- 194 Lavoro. I chaebol
- 196 Lavoro. Cene aziendali e overworking
- 198 Ppalli ppalli
- 200 Comodità
- 202 Servizio militare
- 204 Matrimoni
- 206 Soldi e consumismo
- 208 Coreani al mare
- 210 I templi
- 212 Età in Corea

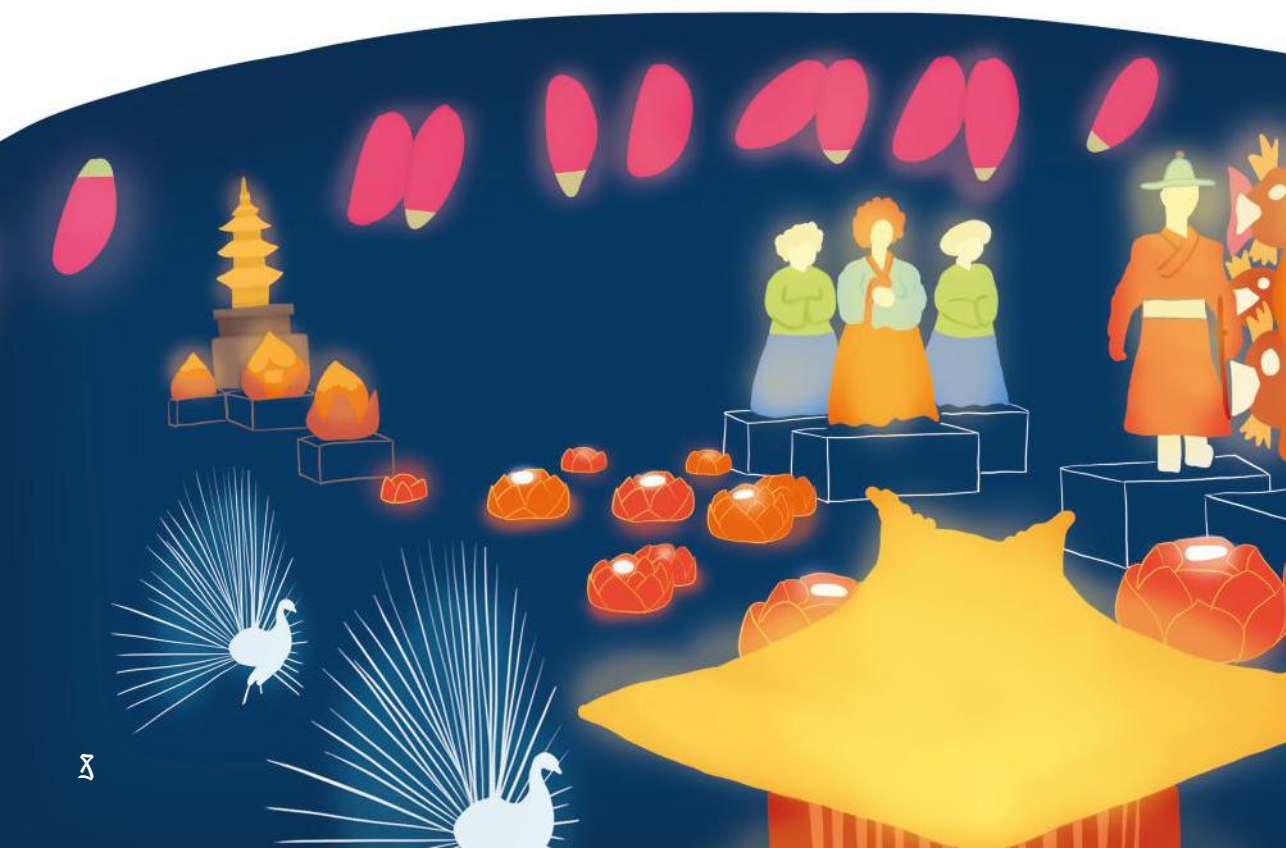


INTRODUZIONE

Negli ultimi anni la Corea del Sud è diventata uno dei Paesi più in vista: musica, film, serie televisive, tecnologia e cosmesi hanno contribuito a fare del suo nome un vero fenomeno globale. Gruppi K-pop che riempiono gli stadi, drama seguitissimi su tutte le piattaforme di streaming, skincare e prodotti tecnologici Made in Korea sono ormai in tutte le case: la Corea è entrata nella nostra vita quotidiana quasi senza che ce ne accorgessimo.

Eppure, nonostante questa improvvisa popolarità, per noi rimane sotto molti aspetti un Paese ancora poco conosciuto.

Spesso ci si avvicina alla Corea grazie alle tendenze pop del momento, ma dietro questa facciata a volte fin troppo patinata si nasconde una realtà molto più complessa, fatta di una storia lunga, a volte drammatica, e di una società che si è evoluta in un modo talmente rapido che tutt'oggi è combattuta tra la persistenza di ideologie tradizionali e la voglia di essere sempre più moderna e internazionale.



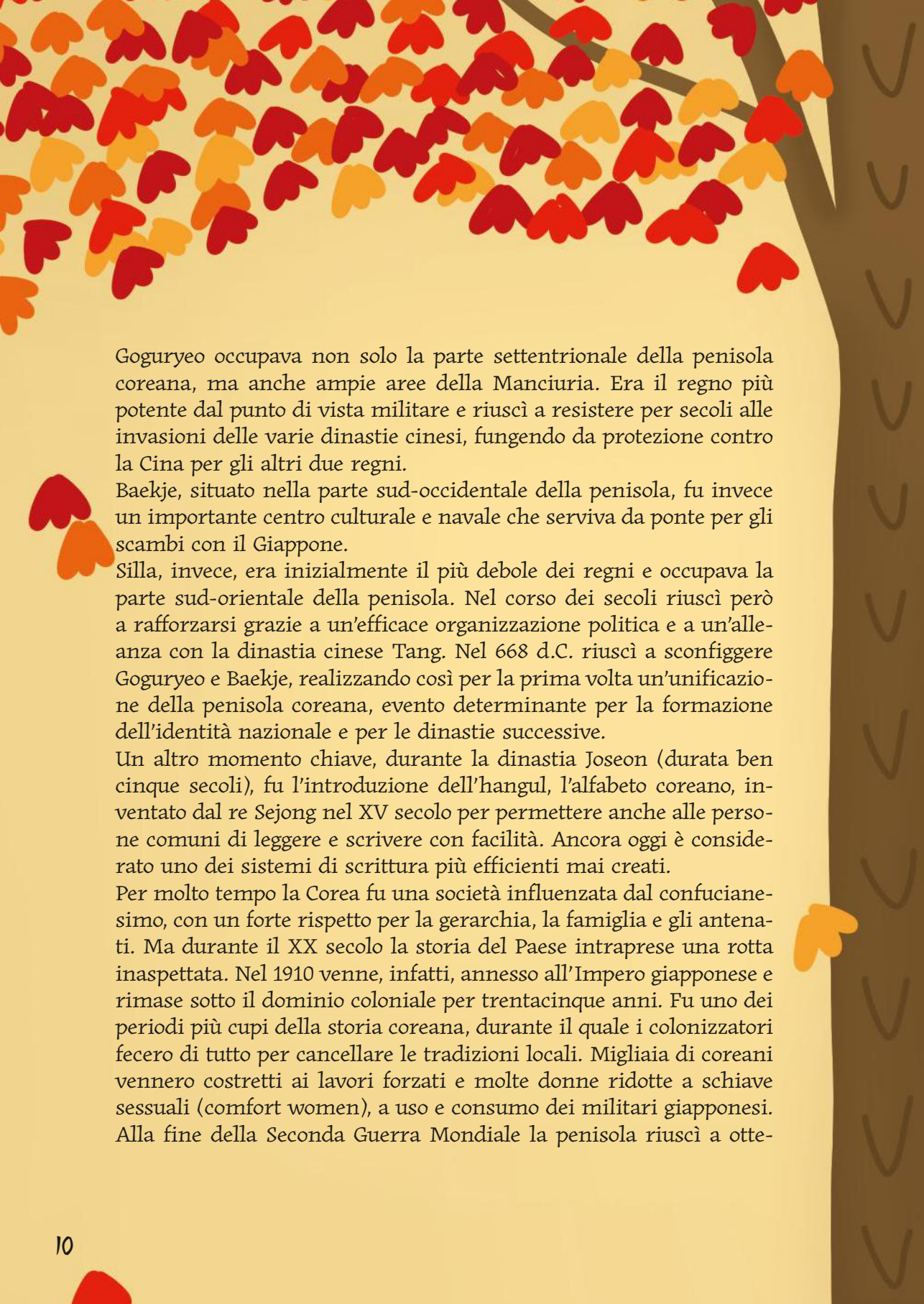
Partiamo, quindi, dalla storia e dalla sua unicità: secondo la leggenda, la Corea venne fondata oltre quattromila anni fa da Dangun. Ma facciamo un passo indietro...

Hwanung, il figlio di Hwanin, il "Signore del Cielo", desiderava vivere sulla Terra e con il permesso del padre discese quindi sul monte Taebaek insieme a tremila seguaci e vi fondò Sinsi, la "Città divina". Qui insegnò agli uomini le leggi, i principi morali e diverse arti, come l'agricoltura e la medicina.

Un giorno una tigre e un orso pregarono Hwanung affinché li trasformasse in esseri umani. Egli diede loro dell'aglio e dell'artemisia e ordinò di nutrirsi solo di questi alimenti e di restare al riparo dalla luce del sole per cento giorni. La tigre non resistette e abbandonò la prova, mentre l'orso perseverò e venne trasformato in una donna.

La donna-orso, chiamata Ungnyeo, pregò poi di avere un figlio. Hwanung accolse la sua preghiera e dal loro incontro nacque Dangun Wanggeom, che secondo la tradizione fondò il regno coreano di Gojoseon, che fu solo il primo di una serie di regni e dinastie che governarono nei secoli la penisola fino ad approdare a uno dei periodi più affascinanti, quello dei Tre Regni (dal 57 a.C. al 668 d.C.): Goguryeo, Baekje e Silla.





Goguryeo occupava non solo la parte settentrionale della penisola coreana, ma anche ampie aree della Manciuria. Era il regno più potente dal punto di vista militare e riuscì a resistere per secoli alle invasioni delle varie dinastie cinesi, fungendo da protezione contro la Cina per gli altri due regni.

Baekje, situato nella parte sud-occidentale della penisola, fu invece un importante centro culturale e navale che serviva da ponte per gli scambi con il Giappone.

Silla, invece, era inizialmente il più debole dei regni e occupava la parte sud-orientale della penisola. Nel corso dei secoli riuscì però a rafforzarsi grazie a un'efficace organizzazione politica e a un'alleanza con la dinastia cinese Tang. Nel 668 d.C. riuscì a sconfiggere Goguryeo e Baekje, realizzando così per la prima volta un'unificazione della penisola coreana, evento determinante per la formazione dell'identità nazionale e per le dinastie successive.

Un altro momento chiave, durante la dinastia Joseon (durata ben cinque secoli), fu l'introduzione dell'hangul, l'alfabeto coreano, inventato dal re Sejong nel XV secolo per permettere anche alle persone comuni di leggere e scrivere con facilità. Ancora oggi è considerato uno dei sistemi di scrittura più efficienti mai creati.

Per molto tempo la Corea fu una società influenzata dal confucianesimo, con un forte rispetto per la gerarchia, la famiglia e gli antenati. Ma durante il XX secolo la storia del Paese intraprese una rotta inaspettata. Nel 1910 venne, infatti, annesso all'Impero giapponese e rimase sotto il dominio coloniale per trentacinque anni. Fu uno dei periodi più cupi della storia coreana, durante il quale i colonizzatori fecero di tutto per cancellare le tradizioni locali. Migliaia di coreani vennero costretti ai lavori forzati e molte donne ridotte a schiave sessuali (comfort women), a uso e consumo dei militari giapponesi. Alla fine della Seconda Guerra Mondiale la penisola riuscì a otte-