Roberta Guzzardi

SIAMO LUCE oppure OMBRA, MOSTO?

Storie di conflitti interiori, talenti nascosti e ricerca di identità



Roberta Guzzardi

SIMOLUCE Oppure OMBRA, MOSTO?

Storie di conflitti interiori, talenti nascosti e ricerca di identità

Pubblicato per Rizzoli

da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata
© 2025 Mondadori Libri S.p.A., Milano
Published by arrangement with Walkabout Literary Agency

ISBN 978-88-17-19094-7 Prima edizione: giugno 2025

Illustrazioni © Roberta Guzzardi Progetto grafico: wetstudios.works Realizzazione editoriale: Noesis, Milano

SIAMO LUCE Oppure OMBRA, MOSTO?

A chi ancora lotta, e cade, ma mai si stanca di cercare

Sommario

Cosa c'è ancora, Mostro?	9
Capitolo 1 - Mostro, ma io chi sono?	
(E perché finiamo sempre per litigare?)	17
Quando il Mostro è disturbante	21
Quando sbagliamo strada	37
Quando ci sentiamo bloccati	53
Quando le cose nascoste riemergono	67
Il senso del conflitto	85
L'identità nascosta nell'Ombra	99
Capitolo 2 - Perché sono fatta così?	
(E tu che hai da dirmi su come sono fatta?)	113
Sentire il richiamo	117
L'importanza dei passi concreti	133
Trovare il proprio ritmo	147
Non cadere in inganno	16.
Distinguere i segnali della realtà	177
Accettare le vulnerabilità	193
Capitolo 3 - E adesso cosa ci faccio con me stessa?	
(E con te?)	20,
Esercitare la libertà	211
Accettare di sbagliare	22
Rispettare la propria natura	24.
Accettare ciò che non capiamo	255
Un'identità integrata	27
Al di là di noi	29

Cosa c'è ANCORA, MCOStro?

Nell'ottobre del 2021 è uscito *Io e (il) Mostro*, il mio primo esperimento come autrice, illustratrice e scrittrice.

Parlava di Mostri, paure, amore, incertezze, dubbi. Parlava di vita.

È stato un libro nato quasi per caso, senza troppi ragionamenti difficili dietro. Il Mostro voleva venire fuori, voleva esistere e dire la sua su diverse cose. Io non ho fatto altro che assecondare questo desiderio, disegnandolo, spiegando le teorie e raccontando spunti di vita disseminati qua e là per dare più riverbero alle sue parole.

È stato divertente, sorprendente e mi ha messo alla prova: il Mostro è stato chi mi ha fatto uscire di casa (e dalla mia zona di comfort) per incontrare chi, come me, sentiva il desiderio di condividere, finalmente, quella parte di noi magmatica e misteriosa che così spesso cerchiamo di nascondere e che sempre, invece, continua a bussarci dentro per lasciarsi svelare.