

グラスウールの城

HITONARI TSUJI
IL CASTELLO
DI LANA DI VETRO



Rizzoli

Kimochi

気持ち

Hitonari Tsuji

Il castello di lana di vetro

Traduzione di Asuka Ozumi

Rizzoli

Pubblicato per

Rizzoli

da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata

© Hitonari Tsuji 1996, 2007. All right reserved. First Japanese edition published in 1996 by SHINCHOSHA Publishing Co., Ltd., Tokyo. Japanese paperback edition published in 2007 by Bungeishunju, Tokyo.

This Italian edition published by arrangement with the author in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo.

© 2024 Mondadori Libri S.p.A., Milano

ISBN 978-88-17-18776-3

Titolo originale dell'opera:

Tokyo Decibel

Prima edizione: novembre 2024

Realizzazione editoriale: Netphilo Publishing, Milano

Il castello di lana di vetro

Il castello di lana di vetro

Ho di nuovo un'allucinazione uditiva.

È il rombo di un aeroplano, il suono del motore di un aereo di linea che passa attraverso la stanza vuota e desolata. Ha perforato il muro di fronte a me, trapassa il mio corpo per andarsene poi alle mie spalle. L'allucinazione è solo uditiva, non c'è nulla di visivo. È molto più definita del suono reale che si può sentire in aeroporto o altrove, così vivida e autentica che quasi mi è sembrato di poter toccare la rigidità metallica del corpo del velivolo. Sarà che ormai ci ho fatto l'abitudine, ma non mi stupisco più di tanto.

Le allucinazioni uditive compaiono senza alcun nesso logico, anche più volte in un giorno. Tendono a concentrarsi alla sera, quando rientro a casa dal lavoro. Rumori di mobili che si spostano, spari o