

NICKI PAU PRETO

BONE SMITH

PREPARA
LA TUA LAMA,
SCONFIGGI
I NON-MORTI.

Rizzoli



Rizzoli | ARGENTOVIVO

NICKI PAU PRETO

BONE
SMITH

TRADUZIONE DI LIA CELI
E EMMA CELI GRASSILLI

Rizzoli

Pubblicato per

Rizzoli

da Mondadori Libri S.p.A.
Proprietà letteraria riservata
© 2023 Nicki Pau Preto
© 2024 Mondadori Libri S.p.A., Milano

Illustrazione di copertina © 2023 Tommy Arnold
Progetto grafico © 2023 Simon & Schuster, Inc.

Pubblicato in accordo con The Italian Literary Agency
e con Aevitas Creative Management

Tutti i diritti riservati, incluso il diritto di riproduzione parziale o totale
e in qualsiasi forma.

Pubblicato per la prima volta negli Stati Uniti da
MARGARET K. McELDERRY BOOKS
un marchio di Simon & Schuster Children's Publishing Division
1230 Avenue of the Americas, New York, New York 10020

Titolo originale: BONESMITH

ISBN 978-88-17-18145-7

Prima edizione **ARGENTOVIVO**: giugno 2024

Realizzazione editoriale: Studio editoriale Littera, Rescaldina (MI)

*A Jessi Rae Fournier, la più entusiasmante supporter
semiprofessionale che una ragazza possa desiderare.
Non vedo l'ora di ricambiare il favore.*





UNO

«Preparate la vostra lama.»

Tutti insieme, gli apprendisti si inginocchiarono sulla neve, le armi sollevate in alto sui palmi rivolti al cielo. Per i valkir come Wren, l'arma era una lama ricavata da un osso svuotato ed essiccato. Per i mietitori, una falce d'acciaio rilucente.

Il sole era tramontato, il cielo nero come l'inchiostro e trapunto di stelle – l'ora del Seppellitore era quasi giunta. Di lì a poco la luna sarebbe sorta su ciò che sembrava una foresta.

Di lì a poco sarebbe iniziata la prova.

Il cuore di Wren le rimbombava nel petto per l'eccitazione.

Davanti a loro gli alberi della foresta si ergevano pallidi e secchi, aguzzi, con mani tese e bocche spalancate. Con spine dorsali scheggiate e costole fratturate.

Quella non era una foresta normale. Era il Bosco delle Ossa.

Braccia e gambe spuntavano dal suolo, contorte e deformate. Piegare e spezzare.

Ossa morte, senz'anima.

Ossa non morte, infestate.

Ossa umane, sì, ma anche di altre creature. Renne dalle corna appuntite e grandi mammut lanosi dalle zanne ricurve. Vecchie ossa di bestie sconosciute. Ossa antiche come l'alba dei tempi.

Il Bosco delle Ossa era al tempo stesso un cimitero e un campo d'addestramento. Era lì che i forgiaossa sperimentavano le