

# ANTONIO FUSCO

## LA SCOMPARSA DI ELISA OHLSEN

Il corpo di una ragazza  
sepolto sotto la sabbia,  
un mistero che affiora dopo anni  
e in cui nulla è come sembra:  
una nuova intricata  
indagine per l'Indiano.



**nero**



Antonio Fusco

La scomparsa  
di Elisa Ohlsen

Rizzoli

Pubblicato per

**Rizzoli**

da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata

© 2024 Mondadori Libri S.p.A., Milano

© 2024 Antonio Fusco

Pubblicato in accordo con Piergiorgio Nicolazzini Literary Agency (PNLA)

ISBN 978-88-17-17552-4

Prima edizione: maggio 2024

# La scomparsa di Elisa Ohlsen

*A Emanuele Marciandò,  
affinché, da lassù, possa vedere  
che ho mantenuto la promessa.*



*Il diavolo è un ottimista se crede  
di poter peggiorare gli uomini.*

Karl Kraus, *Pro domo et mundo*



## Prologo

*Roma, Libera Università degli studi sociali Carlo Guida*

«La verità è sconveniente. La verità è un fattore di crisi che produce effetti devastanti su un sistema in equilibrio. È capace di travolgere solide relazioni personali e di compromettere irrimediabilmente delicati rapporti istituzionali, causando danni che spesso hanno costi insostenibili. La verità non può essere lasciata all'irresponsabile governo della morale perché non sempre ciò che è giusto è anche utile. Anzi, non lo è quasi mai.»

Il relatore fece una breve pausa per dare il tempo ai ragazzi di adattarsi a un punto di vista tanto originale quanto difficile da accettare. Poi continuò con il tono di voce sicuro di chi sa bene di cosa sta parlando.

«La verità, quando non può essere taciuta e trasformata in un segreto, ha bisogno di essere gestita, modellata, sostituita con una credibile apparenza, piegata al servizio del bene comune e dell'ordine costituito. È su questa riprovevole, quanto necessaria, regola di buon senso che si fonda non solo la fortuna degli Stati ma anche la durata di un matrimonio o la tenuta nel tempo di una famiglia. La menzogna, quando diventa strumento di realizzazione di un disegno strategico, rappresenta la più grande forza creativa dell'uomo. L'espressione massima della sua intelligenza. Grazie a essa è possibile definire infiniti universi immaginari che si sovrappongono e si intrecciano con la realtà fino a rendere impossibile distinguere ciò che è vero da ciò che è falso. Anche se molti sono convinti di poterlo fare.»