

IL LIBRO DELLE ARTI DIMENTICATE

Meravigliose attività per le mani e per la mente



Testi di **ELAINE BATISTE** e **NATALIE CROWLEY**

Illustrazioni di **CHRIS DURIEZ**

Rizzoli

Hai mai pensato a com'era la vita prima di Internet? I tuoi nonni non potevano contare su cellulari o videogiochi, ma avevano lo stesso un sacco di passatempi. All'epoca, quasi tutti sapevano come divertirsi all'aria aperta, maneggiare gli attrezzi più comuni e fare piccoli lavoretti artigianali senza spendere un centesimo.

Non puoi certo tornare indietro nel tempo, ma puoi comunque provare anche tu alcuni dei divertimenti del passato. Dedicati al cucito oppure raggiungi un luogo con l'aiuto di una bussola. Esercitati a stringere nodi o a fare trucchi di magia con le monete. O ancora, prova a coltivare ortaggi ed erbe aromatiche e usali per cucinare piatti sfiziosi. Scoprirai delle abilità che non sapevi di possedere e avrai la soddisfazione di creare qualcosa con le tue mani.

Le arti descritte in questo libro forse sono state dimenticate... ma stanno solo aspettando qualcuno come te per essere riscoperte!



QUESTO LIBRO È STATO REALIZZATO DA:

Natalie Crowley, conosciuta anche come “Nature Natalie”, è un’educatrice che vive e lavora negli Stati Uniti. Per questo libro si è occupata delle attività all’aperto.

Elaine Batiste, sarta e artigiana del Sud dell’Inghilterra, è un’ex insegnante a cui piace risvegliare la creatività nei ragazzi. Ha scritto i testi delle attività fai-da-te.

Chris Duriez è un illustratore scozzese che vive a Edimburgo e ha disegnato tutte le immagini del libro.

Sommario

pag. 2 »»» *Impara a fare i nodi*

pag. 8 »»» *Esercitati con
i nodi da pesca*

pag. 10 »»» *Scrivi un biglietto
di ringraziamento*

pag. 12 »»» *Accendi un fuoco
da campo*

pag. 18 »»» *Prepara una
torta*

pag. 22 »»» *Orientati con
la bussola*

pag. 26 »»» *Nutri gli uccelli
selvatici*

pag. 30 »»» *Impacchetta con
carta e spago*

pag. 32 »»» *Attacca i bottoni*

pag. 36 »»» *Coltiva i pomodori*

pag. 40 »»» *Ripara una gomma
bucata*

pag. 46 »»» *Prepara i sottaceti*

pag. 48 »»» *Fai la limonata*

pag. 50 »»» *Cuci e ricama*

pag. 54 »»» *Coltiva le erbe
aromatiche*

pag. 60 »»» *Rammenda i calzini*

pag. 62 »»» *Tingi i tessuti con
frutti e ortaggi*

pag. 66 »»» *Fai rimbalzare
i sassi sull'acqua*

pag. 70 »»» *Impara i trucchi
con le monete*

pag. 74 »»» *Crea un cuscino
patchwork*

pag. 82 »»» *Fai un aeroplanino
di carta*

pag. 86 »»» *Cucina le uova*

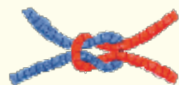
pag. 90 »»» *Scopri la fotografia*

pag. 96 »»» *Cerca altre arti
dimenticate*

pag. 98 »»» *Continua
a esplorare*

pag. 100 »»» *Indice*

IMPARA A FARE I NODI



Diventa un esperto nell'arte dei nodi e avrai imparato una delle abilità più utili nella vita.

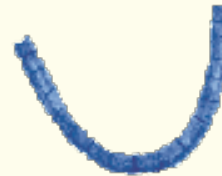
I nodi sono antichi quanto l'umanità: esistevano prima dell'invenzione dell'ascia e della ruota. Oggi li utilizziamo tutti i giorni, per allacciare le scarpe, sorreggere i ponti e persino per preparare alcuni tipi di mozzarella! La buona notizia è che basta imparare a fare pochi nodi fondamentali per essere in grado di legare quasi ogni cosa, per qualunque scopo.



Le parti di un nodo

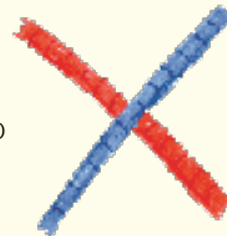
Il primo passo per imparare a fare un nodo è conoscere il nome di ogni sua parte.

Gancio:
un tratto di corda piegato a U.



Anello: si forma incrociando due parti della medesima corda.

Incrocio: il punto in cui due tratti di corda si sovrappongono quando formano un anello.



Corrente: il capo della corda che viene maneggiato per intrecciare il nodo.



Dormiente:
il capo della corda che resta fermo.

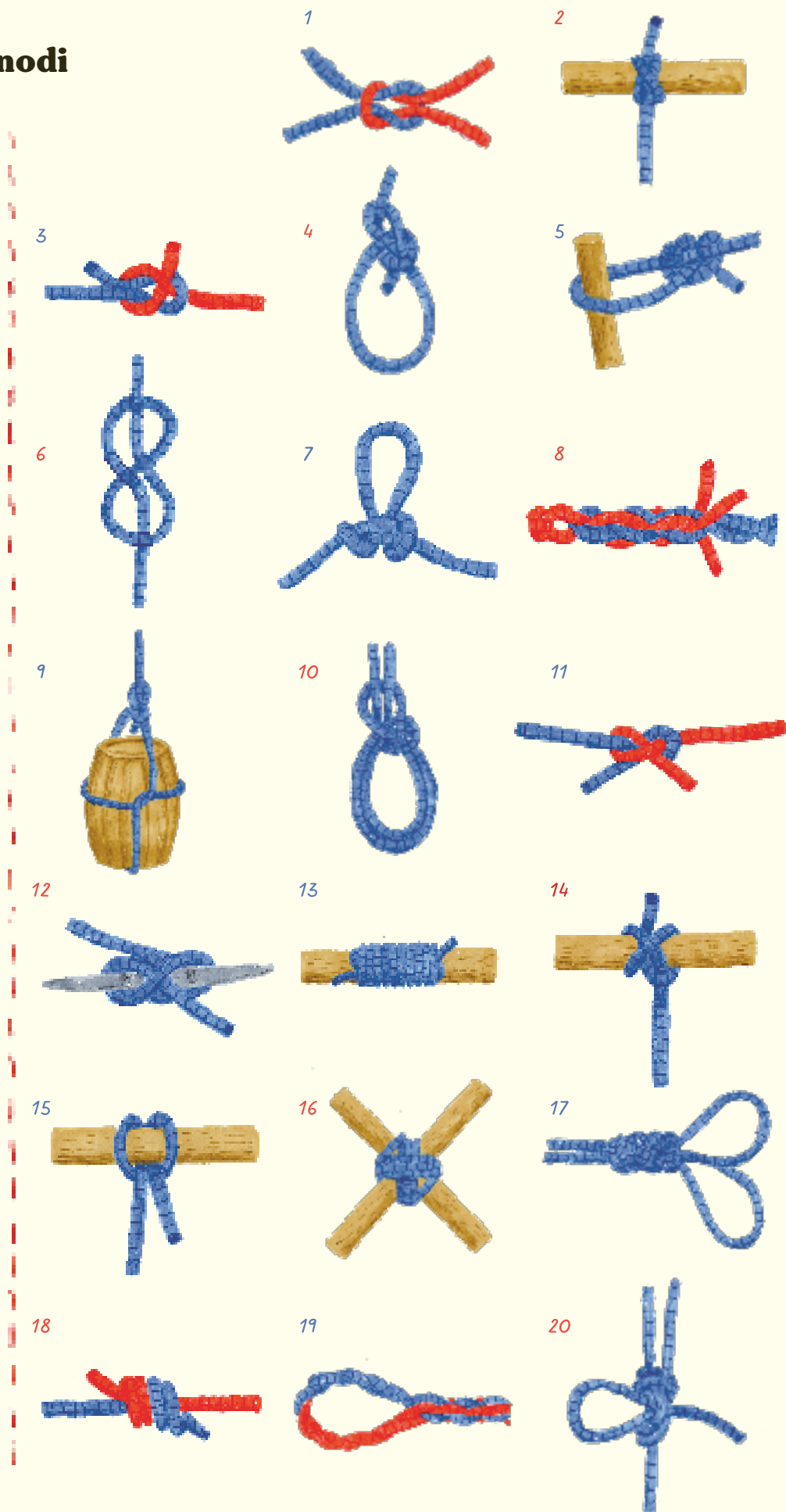
Guida visuale a 40 nodi

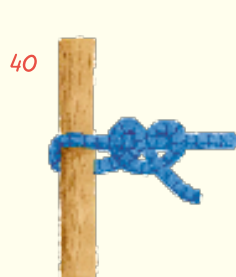
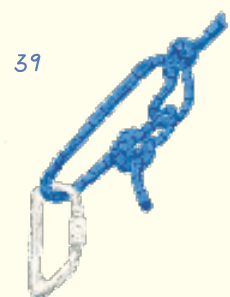
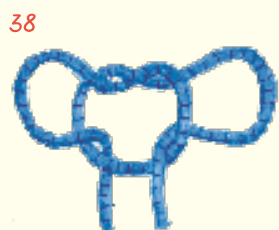
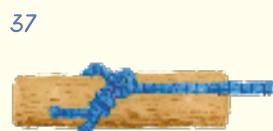
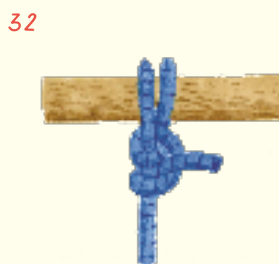
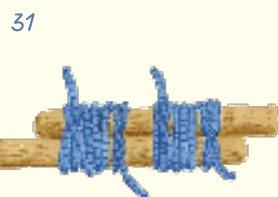
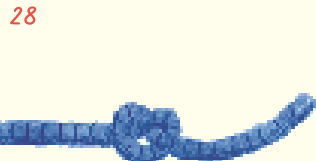
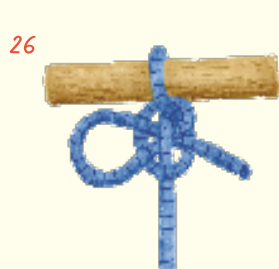
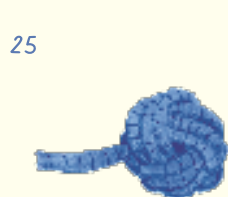
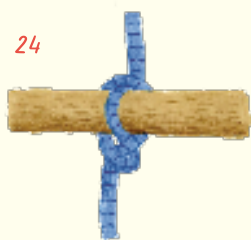
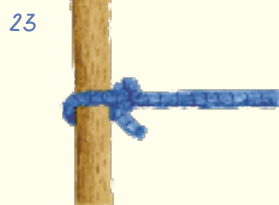
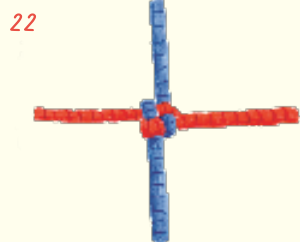
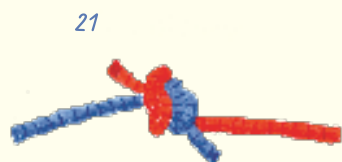
I nodi più comuni:

1. *Nodo piano*
2. *Nodo parlato*
3. *Nodo bandiera*
4. *Gassa d'amante*
5. *Nodo di bozza*
6. *Nodo a otto*

Altri nodi da conoscere:

7. *Nodo a farfalla*
8. *Impiombatura*
9. *Nodo di botte*
10. *Gassa d'amante doppia*
11. *Nodo vaccaio*
12. *Nodo di bitta*
13. *Legatura piana con doppino*
14. *Nodo di serraggio*
15. *Nodo a bocca di lupo*
16. *Legatura diagonale*
17. *Nodo coniglio*
18. *Nodo inglese doppio*
19. *Impiombatura a occhiello*
20. *Gassa di Farrimond*





21. *Nodo inglese*

22. *Nodo quadro*

23. *Mezzo collo*

24. *Nodo galera*

25. *Pugno di scimmia*

26. *Nodo dei muli*

27. *Nodo barcaiolo*

28. *Nodo semplice*

29. *Cappio del pescatore*

30. *Nodo parlato doppio*

31. *Legatura a baionetta*

32. *Volta tonda a due mezzi colli*

33. *Nodo margherita*

34. *Gassa spagnola*

35. *Legatura quadra*

36. *Nodo dello stivatore*

37. *Nodo d'anguilla*

38. *Nodo manetta*

39. *Nodo del camionista*

40. *Mezzo collo doppio*

Come fare quattro nodi comuni

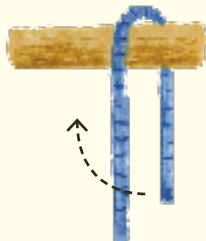
Occorrente: • 2 funi

• un oggetto cilindrico, come un ramo o un palo

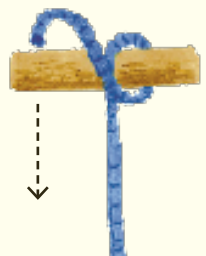
Nodo parlato

Facile da realizzare, serve a legare una fune a un palo o a un'amaca.

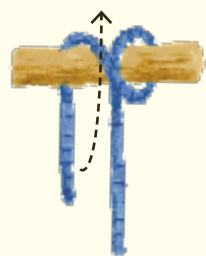
1. Fai passare il capo corrente della fune al di sopra del palo per formare un gancio. Il capo corrente deve stare dietro al palo, mentre il dormiente davanti, più vicino a te.



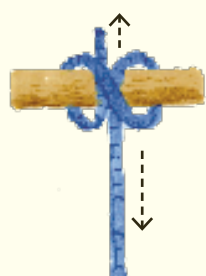
2. Porta il corrente davanti e poi oltre il palo, formando un anello. Il corrente deve sovrapporsi al dormiente nella parte anteriore del palo.



3. Fai scendere il corrente, lasciandolo penzolare dietro il palo.



4. Solleva il corrente e fallo passare al di sotto del tratto di fune che gira intorno al palo, a sinistra del punto di intersezione.



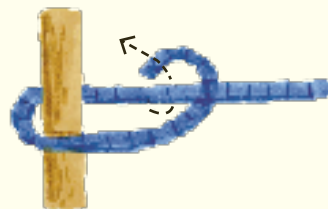
5. Tira entrambi i capi della fune per stringere il nodo. Vedrai i due anelli serrarsi e avvicinarsi fra loro, garantendo la presa sul palo.



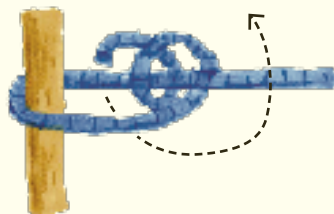
Nodo di bozza

Si usa per legare saldamente una fune a un oggetto stabile che funge da ancoraggio, per esempio per assicurare una tenda da campeggio o tendere un'amaca.

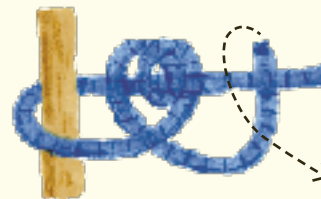
1. Fai passare il capo corrente della fune intorno al palo per formare un gancio. Il corrente deve stare davanti. Il capo dormiente è sul retro, teso e di solito legato a qualcos'altro, per esempio una tenda.



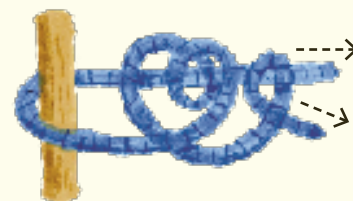
2. Forma un anello facendo passare il corrente sotto il dormiente. Avvolgi il corrente intorno al dormiente.



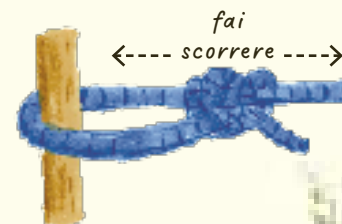
3. Avvolgi ancora il corrente intorno al dormiente, così che penda dal centro dell'anello che hai creato. Solleva il capo corrente portandolo fuori dall'occhiello, verso il capo dormiente della fune.



4. Avvolgi ancora il corrente intorno al dormiente e fallo passare attraverso il nuovo anello che hai appena formato. Il capo corrente ora dovrebbe penzolare al centro del nuovo occhiello.



5. Stringi il nodo tirando i capi in direzioni opposte. Per regolare la tensione della fune, fai scorrere il nodo da una parte o dall'altra.



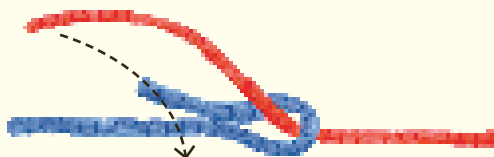
Nodo bandiera

Serve a unire due funi tra loro.

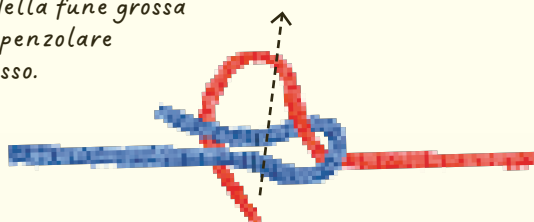
1. Forma un gancio con la fune più grossa: il capo corrente deve stare sopra e quello dormiente sotto.



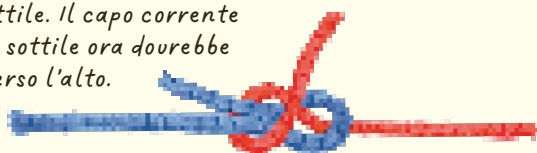
2. Infila il corrente della fune più sottile nel gancio, entrando da sotto, e poi fallo passare al di sopra del corrente della fune spessa. Il corrente della fune sottile ora è sopra quello della fune più grossa.



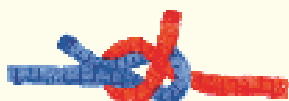
3. Fai passare il capo corrente della fune sottile dietro il gancio della fune grossa e lascialo penzolare verso il basso.



4. Tira il capo corrente sottile sopra il gancio di corda spessa e forma un anello facendolo passare sotto la fune sottile. Il capo corrente della fune sottile ora dovrebbe puntare verso l'alto.



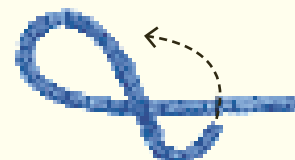
5. Tira in direzioni opposte i capi della fune sottile e quelli della fune spessa e stringi il nodo.



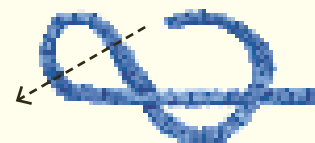
Nodo a otto

Ecco un nodo veloce e facile da sciogliere per impedire alla fune di scorrere.

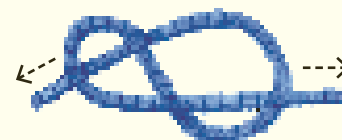
1. Forma un anello facendo passare il capo corrente dietro a quello dormiente. Il corrente pende verso il basso.



2. Fai passare il corrente sopra al dormiente. Il corrente ora dovrebbe puntare verso l'alto.



3. Infila il corrente nell'occhiello, entrando da sopra. Il corrente ora dovrebbe essere rivolto verso il basso.



4. Tira i capi della fune in direzioni opposte per stringere il nodo.

