PAOLO RAELI

100 attimi di imperfetta felicità

PICCOLO LIBRO ILLUSTRATO PER CHI SOGNA DI VOLARE

FABBRI EDITORI

PAOLO RAELI

100 attimi di imperfetta felicità

PICCOLO LIBRO
ILLUSTRATO
PER CHI SOGNA
DI VOLARE

Pubblicato per

FABBRI EDITORI

da Mondadori Libri S.p.A.
Proprietà letteraria riservata
© 2018 Mondadori Libri S.p.A., Milano
ISBN 978-88-915-8026-9
Prima edizione Fabbri Editori: aprile 2018

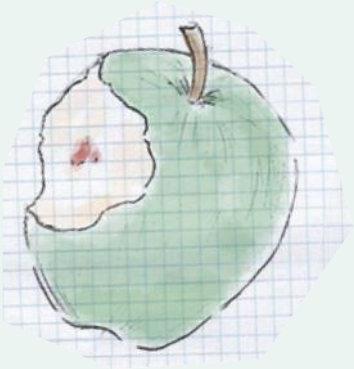
Art direction: Studio Prodesign
Progetto grafico: Giulia Faraon / Studio Prodesign
Illustrazioni: Paolo Raeli

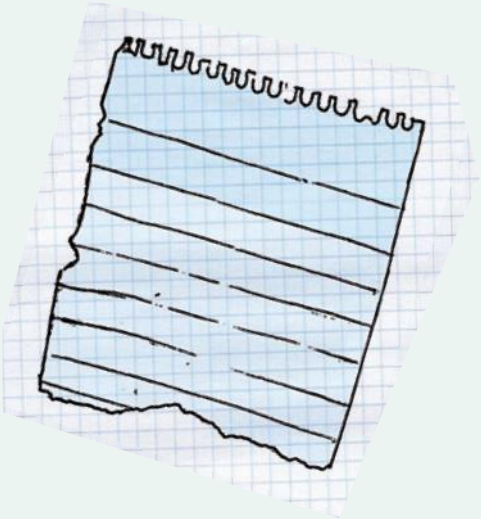
A tutti coloro che si domandano
se sto scrivendo di loro,
a coloro che mi hanno ispirato
e non leggeranno mai,
a chi crede ancora in qualcosa
e a chi ci ha creduto,
ai sognatori,
a chi si sente solo davvero.
A chi, nonostante tutto,
non smette mai di riprovarci.

Come si inizia un libro? Ci vorrebbe una parola speciale, una di quelle capaci di incuriosire e meravigliare. Ma di parole speciali ne ho così tante. Tutte quelle che da bambino mi piaceva ripetere all'infinito, fino a che perdevano di significato ma prendevano un gusto unico, da assaporare sulla punta della lingua. Difficile sceglierne una sola.

E allora partirò da me.

Ci sarebbero molte cose da dire su di me, ma cercherò di essere conciso. Sono nato di lunedì, il giorno dei nuovi inizi, e forse è per questo che nella mia vita tante volte sono ripartito da zero. Sono cresciuto in una città in cui non nevica mai per poi trasferirmi in una città in cui nevica sempre. L'anagramma del mio nome è "parole o ali". In valigia ho più sogni che magliette. E sono convinto che la bellezza stia nei dettagli. Per questo riesco a trovare il bello in qualsiasi cosa. O quasi.





Mi piacciono le conchiglie, mi piace il rumore dello spacchettamento dei regali, le altalene, dormire sul sedile posteriore delle auto in movimento, i supermercati e gli aeroporti, il canto delle balene, l'atmosfera strana prima dei temporali.

Mi piacciono le corse sotto la pioggia, i fiori selvatici, i colori del tramonto, il sole che si riflette e le luci al neon.

Mi piace il mare, perdutamente e infinitamente. È in tutti i miei ricordi più belli, insieme al canto delle cicale. Mi piacciono le gomme da masticare colorate e le scarpe usurate, quelle che solo a guardarle sai che hanno milioni di chilometri da raccontare. Mi piace cantare.

Mi piacciono le fotografie, più di ogni altra cosa, forse perché possono contenere tutto…

Quando avevo otto anni ho comprato un quaderno con una copertina bellissima, o almeno, a me pareva bellissima. Non lo usai mai, avevo paura che non potesse contenere nulla di abbastanza meraviglioso.

Poi un giorno iniziai a riempirlo senza freni e divenne una specie di contenitore dei miei flussi di coscienza.

Da allora, non ho mai smesso di riempire quaderni con foto, ricordi, pensieri, disegni, parole. Non ho mai smesso di registrare ogni attimo, ogni istante, ogni brivido.

Perché ho davvero tanta paura di dimenticare, paura di arrivare un giorno alla fine della mia vita senza ricordarmi come fosse bello avere diciassette, diciotto, vent'anni, senza ricordare la magia delle prime volte.

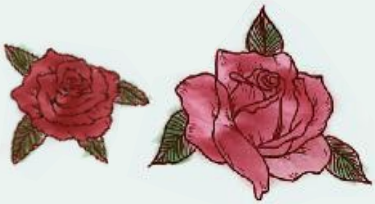
In questo libro troverete le cose che amo, i momenti più romantici e quelli più drammatici: tutti, per me, racchiudono l'essenza della vita, e compongono il mosaico che la rende straordinaria.

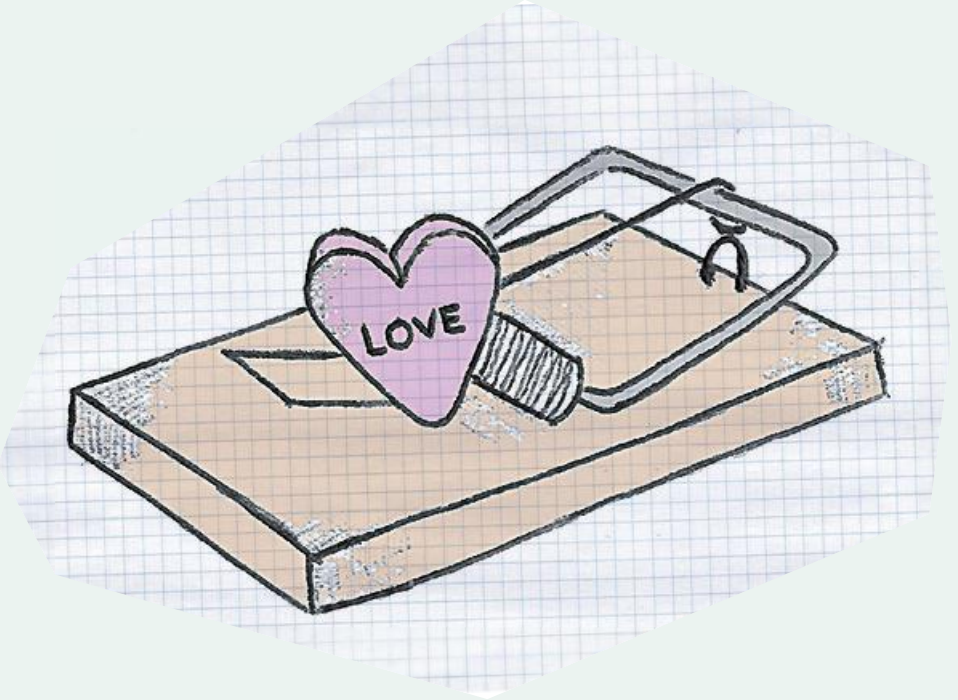
Sono piccoli frammenti molto personali, perché credo nell'individualità e nella bellezza della diversità.

Ma credo anche nell'amore come forza che trascende il tempo e la logica umana, come linguaggio condiviso. Per questo spero che siano anche universali, universalmente personali diciamo.

Infine credo nei sogni, nei miei e in quelli degli altri.

E mi piace pensare che questo sia un libro di sogni, in cui ogni pagina cattura il momento magico in cui prendono vita.




LOVE