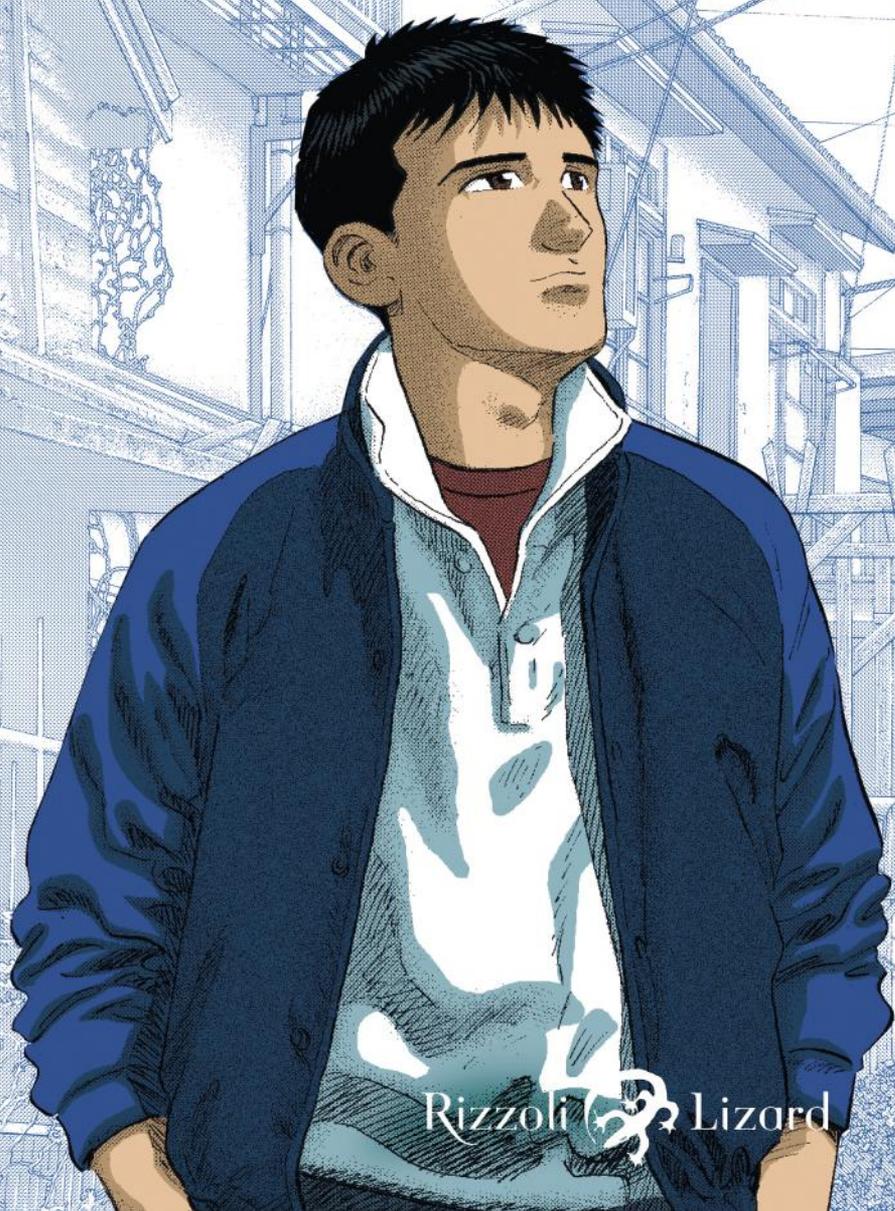


JIRÔ TANIGUCHI

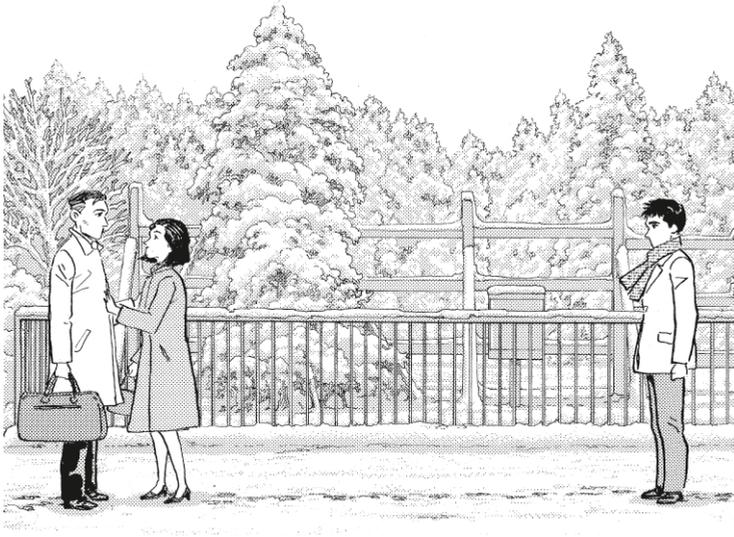
UNO ZOO D'INVERNO



Rizzoli  Lizard

JIRÔ TANIGUCHI

UNO ZOO D'INVERNO



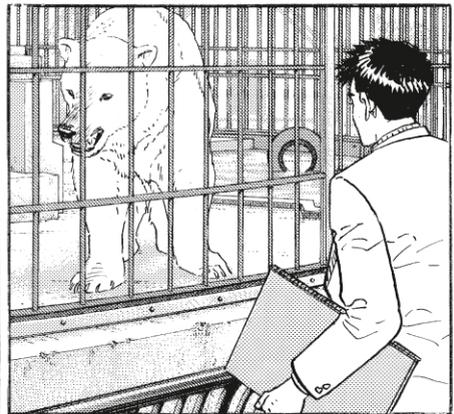
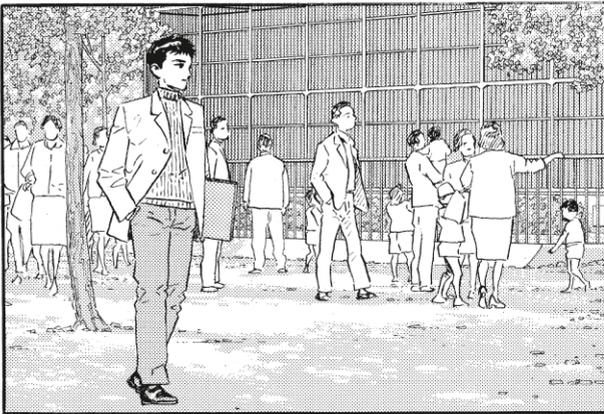
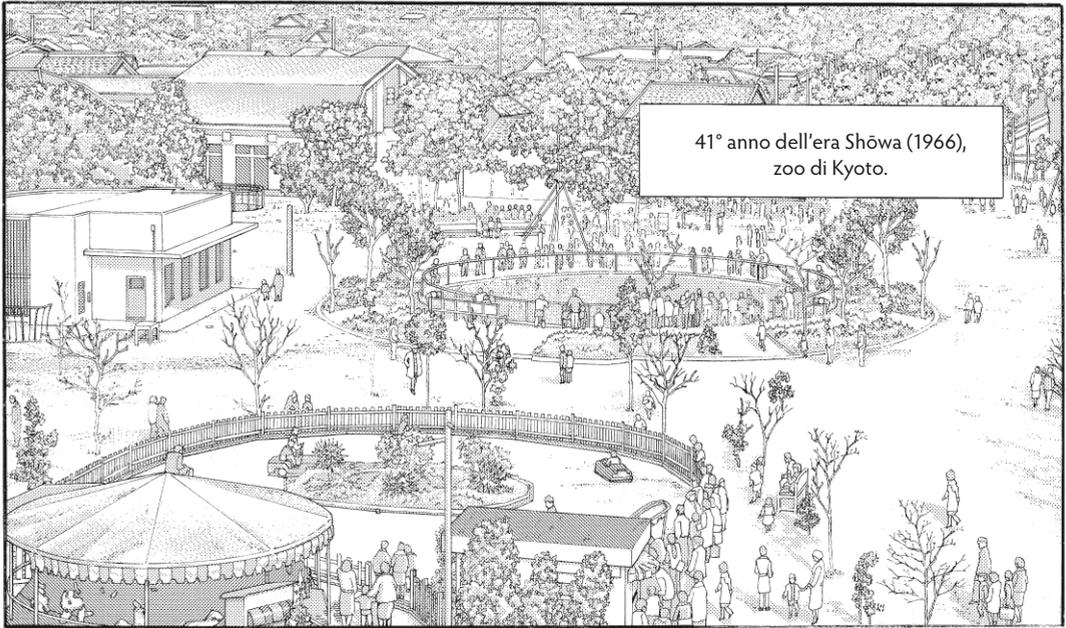
Traduzione dal giapponese di Vincenzo Filosa

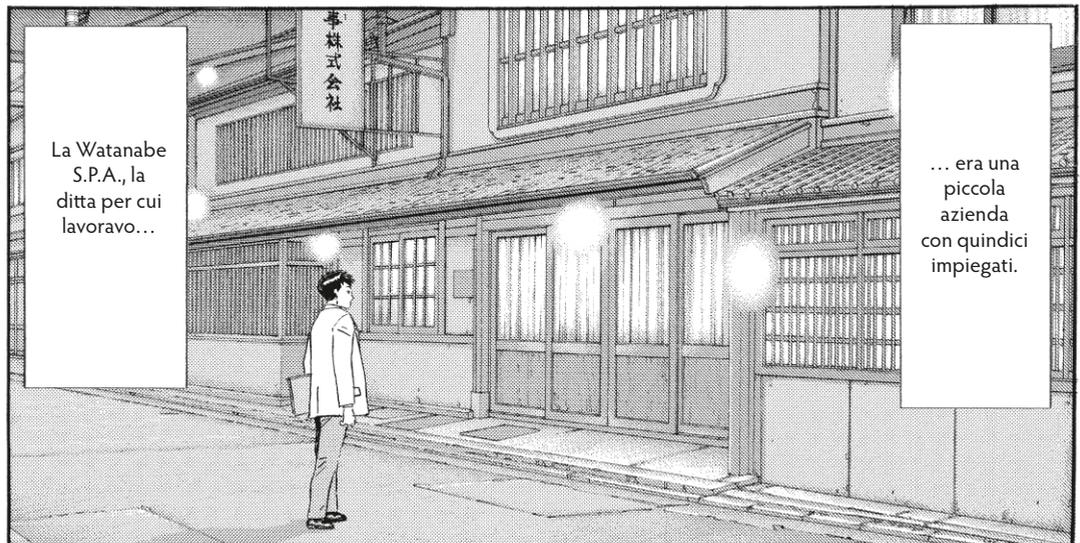
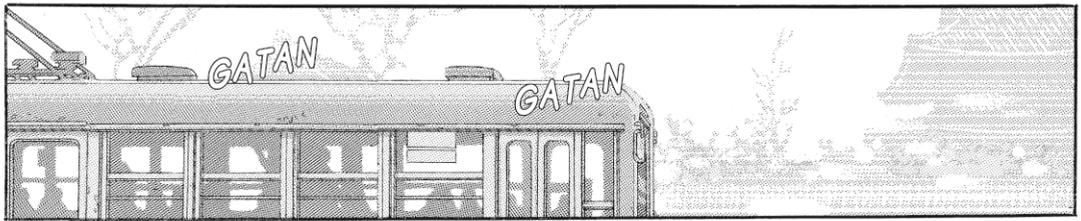
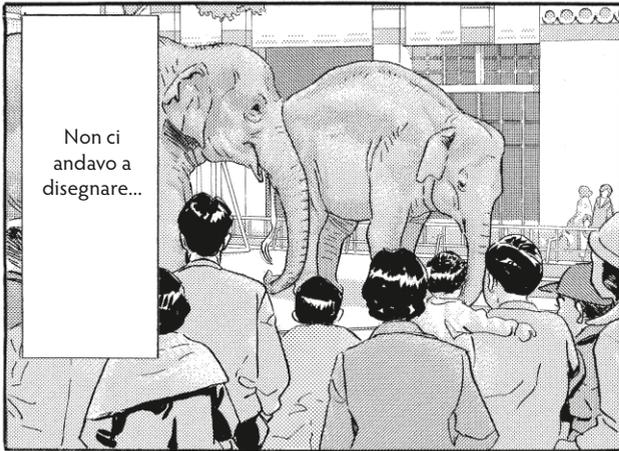
Rizzoli  Lizard

Capitolo 1

Lo zoo d'inverno







¹ WATANABE S.P.A.





L'edificio che ospitava i dipendenti della ditta era una vecchia casa mercantile.



Il deposito era stato ristrutturato e riadattato per gli alloggi. Io vivevo assieme ad altri tre colleghi al secondo piano.

SALVE A TUTTI!



OH!

FINALMENTE!

NON MI DIRE CHE SEI STATO DI NUOVO ALLO ZOO...

SEMPRE CON L'ALBUM DA DISEGNO SOTTO BRACCIO. SEI PROPRIO FISSATO, HAMAGUCHI.



NON È VERO.

NON AVEVO NIENT'ALTRO DA FARE E QUINDI...



SE NON SAI COSA FARE, ENTRA NELLA NOSTRA SQUADRA.

ABBIAMO BISOGNO DI GIOCATORI...



EH?

HEY HAMAGUCHI, HAI SAPUTO?

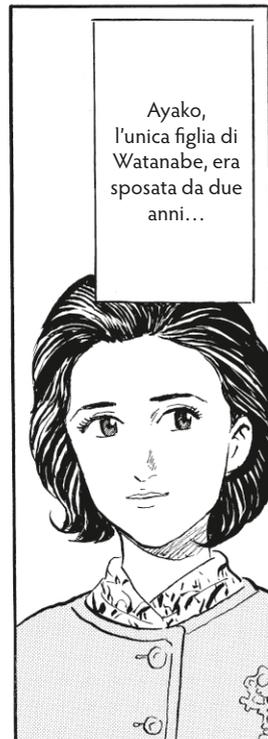
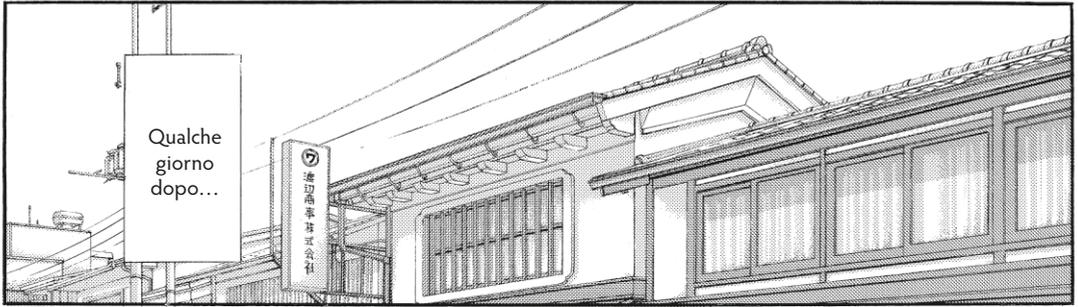
COSA?

LA FIGLIA DEL CAPO...

23 24 25
30 31



² Nishijin è un distretto di Kyoto famoso per le sue fabbriche produttrici di seta.

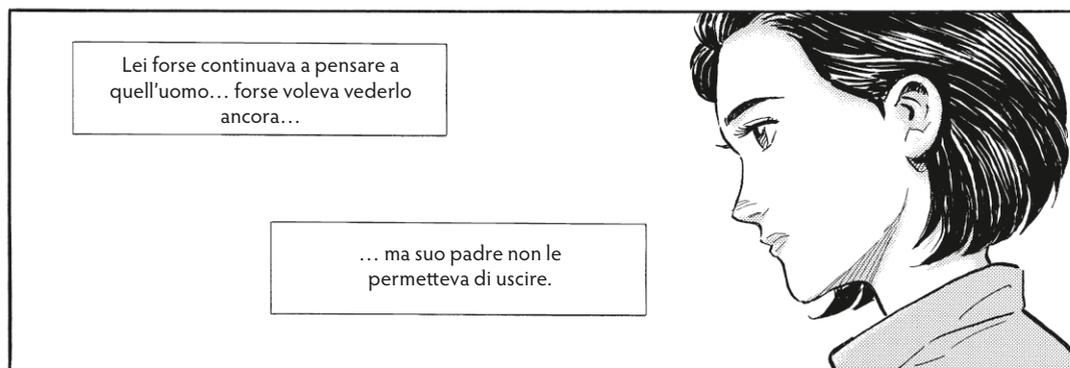




A quanto pare, il divorzio era dovuto all'infedeltà di Ayako. Di certo un brutto colpo per il capo.

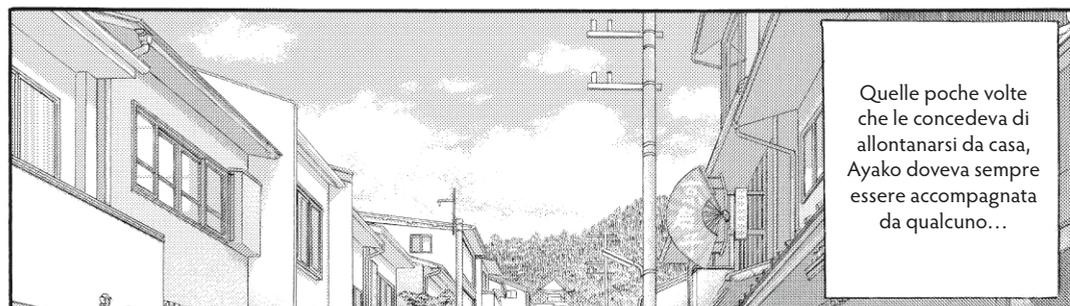


Secondo alcuni a creare ulteriore imbarazzo era stata la scoperta dell'identità dell'amante della signorina.



Lei forse continuava a pensare a quell'uomo... forse voleva vederlo ancora...

... ma suo padre non le permetteva di uscire.



Quelle poche volte che le concedeva di allontanarsi da casa, Ayako doveva sempre essere accompagnata da qualcuno...



... una specie di guardia del corpo.



Mai avrei pensato che quel compito sarebbe stato affidato a me.