



PINK FLOYD
THE DARK SIDE OF THE MOON
50° ANNIVERSARIO

PINK FLOYD
THE DARK SIDE OF THE MOON

50° ANNIVERSARIO

*«La luna non ha mica un lato oscuro.
A voler essere precisi, è tutta scura.»*

Gerry Driscoll, usciere agli Abbey Road Studios

L'Odissea nello spazio dei Floyd

*PINK FLOYD
la più importante band
underground al mondo*

Mentre un sacco di band del momento iniettano glamour ed eccitazione nel rock, i Pink Floyd continuano a modo loro a fare l'esatto opposto. Difficilmente vedremo i signori Waters, Wright, Gilmour e Mason indossare una giacca satinata o chiudere un concerto con un medley rock. Ed è

giusto che sia così, perché i Floyd sono un'istituzione, in questo Paese come altrove. Sono la più importante band underground al mondo.

E anche se oggi in tanti si sforzano di imitare le loro trovate da viaggio astrale, nessuno vale la metà dei Floyd quando sono in gran tiro. Sabato scorso, alla Empire Pool di Wembley, non hanno avuto bisogno di riscaldarsi. Fin dal primo istante, hanno dimostrato alla folla che riempiva lo stadio che cos'è la musica psichedelica. Durante l'intera serata non si sono sentiti né una nota né un suono fuori posto.

Un recital più che un concerto, perché i Floyd non suonano pezzi, ma vere e proprie composizioni che durano anche un'ora intera.

Come aperitivo, sabato ci hanno servito quella loro lunga creazione chiamata "The Dark Side Of The Moon", un titolo inquietante per un brano altrettanto inquietante, capace di trasportare l'ascoltatore attraverso una lunga serie di stati d'animo, spesso accompagnati da suoni insoliti e avvolgenti, grazie

all'impianto quadrifonico della band. Non capisco perché altri gruppi non abbiano ancora adottato questa tattica floydiana: l'effetto è davvero sorprendente.

La seconda parte del recital era composta da altri tre lunghi brani e un paio di bis. Il primo bis (l'avvincente "Set the Controls for the Heart of the Sun") era stato chiaramente provato, a differenza del secondo, una jam dai toni blues, che ha comunque avuto il pregio di dimostrare come la band non sappia suonare solo colonne sonore per film di fantascienza.

Sul palco, gli incendiari effetti di scena rendevano spesso invisibili i musicisti. Lampi di luce esplodevano qua e là, con perfetto tempismo, e durante "Controls" il gong di Roger Waters è diventato un sole fiammeggiante.

Per tutto il concerto il gruppo è stato efficacemente illuminato dall'imponente torre-faro posizionata sul fondo del palco, che aveva una duplice funzione: sputare a intervalli regolari nuvole di fumo che si fondevano con le luci colorate e una leggera foschia

da ghiaccio secco, il tutto per spararci dritti sul Pianeta Floyd.

Dave Gilmour è un chitarrista sottovalutato. Nessuno ha mai messo in dubbio che conosca ogni segreto del suo strumento, ma suonare la chitarra nei Floyd richiede una dose extra di precisione e la capacità di eseguire accordi brutali per poi, un attimo dopo, passare a note delicate. E credo che nessuno batta la sua capacità di sfruttare una cassa di risonanza, come dimostrano le sue note prolungate.

Ho inoltre il sospetto che Rick Wright faccia molto di più che suonare le tastiere. C'è di sicuro qualcuno che si diletta con nastri preregistrati e, molto probabilmente, quel qualcuno è proprio Wright. Le tastiere e i nastri sono gestiti con la sottile precisione che ben rappresenta l'approccio della band alla sua musica così originale.

In chiusura, giusto un appunto: non sarebbe bello se, per una volta, la smettessero di fare tante storie e suonassero "See Emily Play", anche solo come bis?

Chris Charlesworth

The Dark Side Of The Moon
Date del tour 1972-1975

TOUR DEL REGNO UNITO 1972

20 GENNAIO
The Dome, *Brighton*

21 GENNAIO
Guildhall, *Portsmouth*

22 GENNAIO
Winter Gardens, *Bournemouth*

23 GENNAIO
Guildhall, *Southampton*

27 GENNAIO
City Hall, *Newcastle upon Tyne*

28 GENNAIO
City Hall, *Leeds*

3 FEBBRAIO
Locarno Ballroom, *Coventry*

5 FEBBRAIO
Colston Hall, *Bristol*

10 FEBBRAIO
De Montfort Hall, *Leicester*

12 FEBBRAIO
City Hall, *Sheffield*

13 FEBBRAIO
Empire Theatre, *Liverpool*

17-20 FEBBRAIO
Rainbow Theatre, *Londra*

TOUR DEL GIAPPONE 1972

6-7 MARZO
Tokyo-To Taiikukan, *Shibuya*

8-9 MARZO
Festival Hall, *Osaka*

10 MARZO
Dai-Sho-Gun Furitsu Taiikukan, *Kyoto*

13 MARZO
Nakanoshima Sports Centre, *Sapporo*

REGNO UNITO 1972

29-30 MARZO
Free Trade Hall, *Manchester*

TOUR DEL NORD AMERICA 1972

14 APRILE
Fort Homer W. Hesterly Armory, *Tampa*

15 APRILE
Hollywood Sportatorium,
Pembroke Pines

16 APRILE
Township Auditorium, *Columbia*

18 APRILE
Atlanta Symphony Hall, *Atlanta*

20 APRILE
Syria Mosque Theater, *Pittsburgh*

21 APRILE
Lyric Theater, *Baltimore*

22 APRILE
Civic Theatre, *Akron*

23 APRILE
Music Hall, *Cincinnati*

24 APRILE
Allen Theatre, *Cleveland*

26-27 APRILE
Ford Auditorium, *Detroit*

28 APRILE
Auditorium Theatre, *Chicago*

29 APRILE
Spectrum Theater, *Filadelfia*

1-2 MAGGIO
Carnegie Hall, *New York*

3 MAGGIO
John F. Kennedy Center for the
Performing Arts, *Washington*

4 MAGGIO
Music Hall, *Boston*

TOUR DELL'EUROPA 1972

18 MAGGIO
Deutschlandhalle, *Berlino Ovest*,
Germania Ovest

REGNO UNITO 1972

28-29 GIUGNO
The Dome, *Brighton*

TOUR DEL NORD AMERICA 1972

8 SETTEMBRE
Municipal Auditorium, *Austin*

9 SETTEMBRE
Music Hall, *Houston*

10 SETTEMBRE
McFarlin Auditorium, *Dallas*

11 SETTEMBRE
Memorial Hall, *Kansas City*

12 SETTEMBRE
Civic Center Music Hall, *Oklahoma City*

13 SETTEMBRE
Henry Levitt Arena, *Wichita*

15 SETTEMBRE
Community Center Arena, *Tucson*

16 SETTEMBRE
Golden Hall, *San Diego*

17 SETTEMBRE
Big Surf, *Tempe*

19 SETTEMBRE
University of Denver Arena, *Denver*

22 SETTEMBRE
Hollywood Bowl, *Los Angeles*

23-24 SETTEMBRE
Winterland Auditorium, *San Francisco*

27 SETTEMBRE
Garden Auditorium, *Vancouver*

28 SETTEMBRE
Memorial Coliseum, *Portland*

29 SETTEMBRE
Hec Edmundson Pavilion, *Seattle*

30 SETTEMBRE
Garden Auditorium, *Vancouver*

REGNO UNITO 1972

21 OTTOBRE
Wembley Empire Pool, *Londra*

TOUR DELL'EUROPA 1972

10-11 NOVEMBRE
Kb Hallen, *Copenaghen, Danimarca*

12 NOVEMBRE
Ernst-Merck-Halle, *Amburgo*,
Germania Ovest

14 NOVEMBRE
Philipshalle, *Düsseldorf, Germania Ovest*

15 NOVEMBRE
Sporthalle, *Böblingen, Germania Ovest*

16-17 NOVEMBRE
Festhalle, *Francoforte, Germania Ovest*

28 NOVEMBRE
Palais des Sports, *Tolosa, Francia*

29 NOVEMBRE
Parc des Expositions, *Poitiers, Francia*

1-2 DICEMBRE
Centre Sportif de L'île de Vannes,
Parigi, Francia

3 DICEMBRE
Parc des Expositions, *Caen, Francia*

5 DICEMBRE
Vorst Nationaal, *Bruxelles, Belgio*

7 DICEMBRE
Palais des Sports, *Lille, Francia*

8 DICEMBRE
Parc des Expositions, *Nancy, Francia*

9 DICEMBRE
Hallenstadion, *Zurigo, Svizzera*

10 DICEMBRE
Palais des Sports, *Lione, Francia*

TOUR DEL NORD AMERICA 1973

4 MARZO
Dane County Memorial Coliseum,
Madison

5 MARZO
Cobo Arena, *Detroit*

6 MARZO
Kiel Opera House, *Saint Louis*

7 MARZO
International Amphitheatre, *Chicago*

8 MARZO
Armory Fieldhouse, *Cincinnati*

10 MARZO
Memorial Gymnasium, *Kent*

11 MARZO
Maple Leaf Gardens, *Toronto*

12 MARZO
Forum de Montréal, *Montréal*

14 MARZO
Music Hall, *Boston*

15 MARZO
Spectrum Theater, *Filadelfia*

17 MARZO
Radio City Music Hall, *New York*

18 MARZO
Palace Theater, *Waterbury*

19 MARZO
Providence Civic Center, *Providence*

22 MARZO
Hampton Coliseum, *Hampton*

23 MARZO
Charlotte Park Center, *Charlotte*

24 MARZO
Municipal Auditorium, *Atlanta*

REGNO UNITO 1973

18-19 MAGGIO
Earls Court, *Londra*

TOUR DEL NORD AMERICA 1973

17 GIUGNO
Saratoga Performing Arts Center,
Saratoga

18 GIUGNO
Roosevelt Stadium, *Jersey City*

19 GIUGNO
Civic Center Arena, *Pittsburgh*

20-21 GIUGNO
Merriweather Post Pavilion, *Columbia*

22 GIUGNO
Buffalo Memorial Auditorium, *Buffalo*

23 GIUGNO
Olympia Stadium, *Detroit*

24 GIUGNO
Blossom Music Center, *Cuyahoga*

25 GIUGNO
Convention Center, *Louisville*

27 GIUGNO
Jacksonville Coliseum, *Jacksonville*

28 GIUGNO
Hollywood Sportatorium,
Pembroke Pines

29 GIUGNO
Tampa Stadium, *Tampa*

EUROPA 1973

12 OTTOBRE
Münchener Olympiahalle,
Monaco, Germania Ovest

13 OTTOBRE
Stadthalle, *Vienna, Austria*

REGNO UNITO 1973

4 NOVEMBRE, ore 17 e ore 21
Rainbow Theatre, *Londra*

TOUR DELLA FRANCIA 1974

18 GIUGNO
Palais des Expositions, *Tolosa*

19 GIUGNO
Parc des Expositions, *Poitiers*

21 GIUGNO
Parc des Expositions, *Digione*

22 GIUGNO
Théâtre de Plein Air, Parc des
Expositions, *Colmar*

24-26 GIUGNO
Palais des Sports, *Parigi*

TOUR INVERNALE DELLA
GRAN BRETAGNA 1974

4-5 NOVEMBRE
Usher Hall, *Edimburgo*

8-9 NOVEMBRE
Odeon, *Newcastle upon Tyne*

14-17 NOVEMBRE
Wembley Empire Pool, *Londra*

19 NOVEMBRE
Trentham Gardens, *Stoke-on-Trent*

22 NOVEMBRE
Sophia Gardens Pavilion, *Cardiff*

28-30 NOVEMBRE
Empire Theatre, *Liverpool*

3-5 DICEMBRE
The Hippodrome, *Birmingham*

9-10 DICEMBRE
The Palace Theatre, *Manchester*

13-14 DICEMBRE
The Hippodrome, *Bristol*

TOUR DEL NORD AMERICA 1975

8 APRILE
Pacific National Exhibition Coliseum,
Vancouver

10 APRILE
Seattle Center Coliseum, *Seattle*

12-13 APRILE
Cow Palace, *San Francisco*

17 APRILE
Denver Coliseum, *Denver*

19 APRILE
Tucson Community Center, *Tucson*

20 APRILE
University Activity Center, *Tempe*

21 APRILE
Sports Arena, *San Diego*

22-27 APRILE
Los Angeles Memorial Sports Arena,
Los Angeles

7 GIUGNO
Atlanta Stadium, *Atlanta*

10 GIUGNO
Capital Center, *Landover*

12-13 GIUGNO
Spectrum Theater, *Filadelfia*

14 GIUGNO
Roosevelt Stadium, *Jersey City*

16-17 GIUGNO
Nassau Veterans Memorial Coliseum,
Uniondale

18 GIUGNO
Boston Garden, *Boston*

20 GIUGNO
Three Rivers Stadium, *Pittsburgh*

22 GIUGNO
County Stadium, *Milwaukee*

23-24 GIUGNO
Olympia Stadium, *Detroit*

26 GIUGNO
Autostade, *Montréal*

28 GIUGNO
Ivor Wynne Stadium, *Hamilton*

REGNO UNITO 1975

5 LUGLIO
Knebworth Park, *Stevenage*

