ELEONORA GAGGERO

REDIES PROPERTY OF SEMPRE, l'odio sì

Eleonora Gaggero

Red Tears



La citazione a p. 15 è tratta da Bertolt Brecht, *Poesie*, a cura di Luigi Forte (vol. II), Einaudi, Torino 1963 (2005)

La traduzione della poesia citata è di Roberto Fertonani

- © 1960, 1961, 1964 e 1965 Bertolt Brecht-Erben / Suhrkamp Verlag
- © 1992 e 2014 Giulio Einaudi editore S.p.A., Torino

La citazione a p. 136 è tratta da Sun Tzu, *L'arte della guerra*, traduzione di Attilio Andreini e Micol Biondi, Einaudi, Torino 2016

Titolo originale: Sunzi bingfa

© 2011, 2014 e 2016 Giulio Einaudi editore S.p.A., Torino

Pubblicato per



da Mondadori Libri S.p.A.

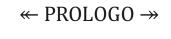
© 2022 Mondadori Libri S.p.A., Milano Illustrazioni di Alessandro Pugiotto Prima edizione: settembre 2022

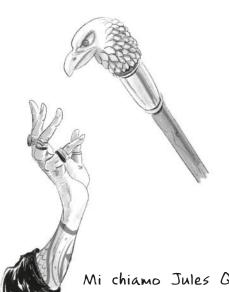
ISBN 978-88-915-8723-7

Realizzazione editoriale: Simone Laudiero e studio pym / Milano

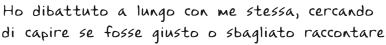
A Nicholas, che rendi chiari i momenti più scuri, e al nostro amore, che ha dato vita a questo libro.

Ti amo.





Mi chiamo Jules Quentin e questa è la storia di come sono morta.



la mia storia. Ma sento che le forze stanno abbandonando il mio corpo a poco a poco e questa potrebbe essere l'ultima cosa che faccio.

L'obiettivo di questo racconto non è convincere le persone che ciò che sto per scrivere sia vero, perché io stessa a volte spero si tratti solo di un brutto sogno.



Ma se dovesse capitare a qualcuno ciò che è accaduto a me, grazie a queste pagine non ripeterà gli errori che sono stati fatali per la mia vita.

Sono sempre stata scettica riguardo all'esistenza del soprannaturale, ma a volte l'essere umano deve rendersi conto che non ha sempre rag

che non ha sempre ragione e che certe cose semplicemente sono più grandi di noi.

avrà una risposta.

Vi starete chiedendo com'è possibile che io sia qui a scrivere se... be', se sono morta. Ci arriverò, non vi preoccupate. Tutto

Adesso basta chiacchiere, vi lascio alla mia storia.

La storia di come sono morta.



