



Per Arianna, Lucia e Sabrina le mie amiche sirene dalle pinne lunghe *Chiara Carminati*

A mia madre che mi ha insegnato a nuotare e guardare, a Chicco, Marta e Pietro con i quali adoro nuotare e guardare Lucia Scuderi



Bibliografia

Jules Verne, Vingt mille lieues sous les mers

Federico García Lorca, Conchiglia (Canzoni 1921-1924), traduzione di Renato Bruno, in Tutte le poesie, a cura di Norbert Von Prellwitz, BUR, 2006

Johann Wolfgang Goethe, Der Fischer

Walt Whitman, da The World Below the Brine, in Leaves of Grass

Lord Byron, da The Ocean, in Childe Harold's Pilgrimage

David Herbert Lawrence, Little Fish, in The Complete Poems of D.H. Lawrence

Claudio Eliano, La natura degli animali, traduzione di Francesco Maspero, BUR, 1998

Christina G. Rossetti, da *By the Sea*, in *Poems*

Marianne Moore, Una medusa, in Le poesie, a cura di Lina Angioletti e Gilberto Forti, © Adelphi Edizioni, 1991

Gabriele D'Annunzio, da L'onda, in Alcyone

Christian Morgenstern, Fisches Nachtgesang, in Alle Galgenlieder

Olivia Valentine, Rien que la mer, inedito

Rudyard Kipling, The Crab that Played with the Sea, in Just So Stories

Pietro Tappari, Chi dice le bugie inventa le poesie, inedito

Donatella Bisutti, *Pesci*, da *Bestiario Fantastico*, Viennepierre, 2002

Pablo Neruda, da Ode al dente di capodoglio, in Poesie (1924-1964), a cura di Roberto Paoli, BUR, 2009

David Herbert Lawrence, da Whales Weep Not!, in The Complete Poems of D.H. Lawrence



Approfondimenti

Alfredo Cattabiani, Acquario, Mondadori, 2002

Jacques Cousteau, Oceani, Fabbri Editori, 1990

Longo-Ghiretti-Renna, Aquatilia, Procaccini, 1995

Jules Michelet, *Il mare*, Il Nuovo Melangolo, 2012

Frank Schätzing, Il mondo d'acqua. Alla scoperta della vita attraverso il mare, TEA, 2009

Egidio Trainito, Atlante di flora e fauna del Mediterraneo, Il Castello, 2011

Mitì Vigliero Lami, L'alice delle meraviglie, Marsilio, 1998

Pubblicato per Rizzoli

da Mondadori Libri S.p.A

© 2013 RCS Libri S.p.A, Milano © 2021 Mondadori Libri S.p.A, Milano

Prima edizione: novembre 2013 Prima nuova edizione: luglio 2021

Testi e traduzioni a cura di Chiara Carminati (se non diversamente indicato) Un ringraziamento speciale alla biologa Annarita Di Pascoli per l'affettuosa supervisione Progetto grafico di interni e cover: Mariagrazia Rocchetti Adattamento grafico degli interni sulla presente edizione: Davide Vincenti Adattamento grafico della cover sulla presente edizione: Danielle Stern

ISBN: 978-88-17-15709-4

Finito di stampare nel mese di luglio 2021 presso ELCOGRAF S.p.A. Stabilimento di Verona (VR) Printed in Italy







Conchiglia

Mi hanno portato una conchiglia.

Dentro le canta un mare di mappamondo. Il mio cuore si colma d'acqua con pesciolini d'argento e d'ombra.



Mi hanno portato una conchiglia.

Federico García Lorca











La conchiglia è elemento d'acqua, ma fa risuonare l'aria: per questo, e per la sua somiglianza con l'orecchio umano, è simbolo della forza della parola e attributo della dea Sarasvatī, madre della poesia. Abitanti dell'aria ma splendidi anche in acqua sono alcuni uccelli marini, come il marangone: formidabile apneista, per cacciare i pesci di cui si nutre è in grado di compiere lunghe apnee raggiungendo addirittura gli 80 metri di profondità.







