

CORRADO FORTUNA L'AMORE CAPOVOLTO

ROMANZO



A vent'anni
tutto è
possibile.
O quasi.

Rizzoli

Corrado Fortuna

L'amore capovolto

Rizzoli

Publicato per

Rizzoli

da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata

© 2018 Mondadori Libri S.p.A., Milano

Publicato in accordo con MalaTesta Lit. Ag. Milano

ISBN 978-88-17-09945-5

Prima edizione: marzo 2018

L'editore si dichiara pienamente disponibile ad adempiere ai propri doveri per l'illustrazione di copertina di cui, nonostante le ricerche eseguite, non è stato possibile contattare l'aveute diritto.

Ogni riferimento a fatti o persone è puramente casuale. Alcune leggere modifiche alla topografia dei luoghi raccontati, o cronologiche rispetto a noti eventi storici, di cronaca o di costume sono state apportate talvolta per esigenze narrative.

L'amore capovolto

A Shary

(...) Scrivi parole dritte e chiare: “Amore, lottare, lavorare”.

Gianni Rodari, *Il primo giorno di scuola*

Bill rispose: «L'unica r-r-ragione che riesco a pensare è che la gente t-t-torna indietro per trovare s-s-s-se stessa».

Stephen King, *It*

Ccu tuttu ca fora c'è a guerra

mi sentu stranizza d'amuri

Franco Battiato, *Stranizza d'amuri*

Prologo

In una casa di campagna, alle porte del quartiere fiorentino di Oltrarno, un caldo sole di luglio batte sulle imposte chiuse della camera da letto. All'interno tutto è in ordine, tutto è silenzioso, avvolto da una quieta penombra. Un ipotetico visitatore ne ricaverebbe una sensazione di compiutezza, di pace e di pulizia.

La stanza è scarsamente illuminata da un unico fascio di luce, che infiltrandosi da una fessura della finestra crea una galassia fatta di miliardi di granelli di polvere volanti. Il letto, perfettamente rifatto, è posizionato tra due comodini identici, di noce scuro, così come la consolle, accostata al muro davanti al letto. Sopra, uno specchio d'argento, una spazzola di crine e un calzascarpe d'osso, anch'esso con il manico d'argento coordinato agli altri oggetti. Un rossetto, un portacipria, un pacchetto di Merit e un vecchio accen-