MIGUEL DE CERVANTES DON CHISCIOTTE DELLA MANCIA

ADATTATO DA

ARTURO

PÉREZ-RE

IL REGALO PERFETTO HA UNA STORIA DA RACCONTARE

Per chi non si ferma

davanti a nulla

BUR

Miguel de Cervantes

Don Chisciotte della Mancia adattato da

Arturo Pérez-Reverte



Proprietà letteraria riservata

- © Real Academia Española, 2014
- © De la adaptación y prólogo: Arturo Pérez-Reverte, 2014
- © De la adaptación: Santillana Infantil y Juvenil, S. L., 2014
- @ Historia de El Quijote «popular y escolar» de la Real Academia

Española (1912-2014): Diario Villanueva, 2014

© 2016 Rizzoli Libri S.p.A./BUR Rizzoli

ISBN 978-88-17-09152-7

Titolo originale dell'opera: El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha

Traduzione di Anita Taroni

Prima edizione BUR novembre 2016

Seguici su:

Twitter: @BUR_Rizzoli www.bur.eu Facebook: /RizzoliLibri

PRESENTAZIONE di Arturo Pérez-Reverte

Esistono moltissime edizioni scolastiche del *Don Chisciotte*, tra cui adattamenti, antologie e riscritture del testo di Cervantes. Alcune sono senza dubbio valide, ma la maggior parte non permette una lettura rigorosa, limpida e priva di distrazioni della trama principale, in cui si concentrano le peripezie del fantasioso cavaliere e del suo scudiero. Quando poi a scuola ci si confronta con il testo integrale, le digressioni e i racconti presenti a volte disturbano quell'approccio piacevole o efficace di cui necessita uno strumento educativo o una lettura ingenua.

A tale proposito risponde questa edizione del Fantasioso nobiluomo don Chisciotte della Mancia, adattata per l'uso scolastico dalla Real Academia Española. Per facilitare la lettura senza interruzioni della trama principale, sono stati espunti dal testo originale alcuni elementi che potrebbero ostacolarla. In tale opera di potatura, molto prudente e calcolata, è stata dedicata una particolare attenzione ai punti di raccordo tra i paragrafi eliminati, in modo che durante la lettura non si avverta la loro assenza. Ciò comprende la rinumerazione e la fusione di alcuni capitoli, che per la maggior parte conservano il titolo dell'episodio più importante in essi narrato. In ogni caso, si è cercato di rispettare al massimo l'integrità del testo, le avventure più note, il tono e la struttura generale dell'opera.

La presente edizione segue molto fedelmente il testo originale di riferimento, ovvero quello della magnifica edizione stampata da Ibarra e pubblicata dalla Real Academia Española nel 1780, opera maestra e orgoglio di questa istituzione. Per rendere più fluida la lettura ed evitare note a piè di pagina – l'unica presente serve per spiegare chi fu Avellaneda – sono stati corretti soltanto alcuni termini che un lettore comune potrebbe confondere e di cui è difficile dedurre il significato dal contesto; sono state inoltre applicate le regole dell'*Ortografia della lingua spagnola* del 2010. Quasi tutte le parole aggiunte, sostituite o attualizzate – non più di un centinaio – provengono dall'edizione di Francisco Rico del 2004 e dal *Vocabulario de Cervantes* di Carlos Fernández Gómez, pubblicato dalla Real Academia Española nel 1957.

Arturo Pérez-Reverte della Real Academia Española

STORIA *CHISCIOTTE* E ESPAÑOLA

Nel mi mi ot successi mi La cent demi ment Real nel Nel **RAE** commemorare del Chisciotte Real suoi Diccionario de autoridades, Ortographía de la lengua castellana, Gramática Nel Chisciotte moni sua

```
al
«F
1
b
q
Z
al
f
n
ver
È
t
t
S
i
t
a
n
u
n
1
  La
1
d
f
n
                                         Don Chisciotte,
ver
c
c
al
n
ed
                                                    Chi-
o
sciotte
   Qu
d
```

8

graf	Chining
model	Chisciotte
che	
gl	
t	
nuel	
macchi	
re	
t e:	
ci No.1	
Nel	
ha mi	
debi	
done L'	Envisore Courties des
	Fantasioso Cavaliere don
Chisciotte della Mancia	
che	
t del	
	o 1
gl	rnal
Ant Gi	
va,	
guet Sel	
Ci	
che	Chisciotte
1	Chisciotte
del	
Il Chisciotte	
seri	
di	
col	
quel val	
vai	

```
t
f
    Don Quijote cabalga de nuevo
messi
presa
segui
f
f
1
   Tant
                                          Chisciotte,
che
ri
ri
ve
   Per
cat
st
consi
cat
de
Ley
st
1
verso
                    El Quijote de los niños y para el pue-
blo, abreviado por un entusiasta de su autor Miguel de
Cervantes,
XX
1867
                 El Quijote de la juventud,
ve El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha arre-
glado para que sirva de texto de lectura en las escuelas de
instrucción primaria,
Vi
   A1
                                 Edición Calleja para las
escuelas
```

quel			Chi-
sciotte,			
t			
Wi			
Paral			
	Chisciotte		
i			
monument			
raccomand	lazi	Chisciotte	
1			
(Gaceta			
Evi			
ve			
Orden		Gaceta	
1			
dovessero			
t			
1			
«una			
di		Chisciotte,	
popol			
Tut			
1		Chisciotte	
quest			
vi			
di			
del			
Non			
i			
Tra			
espressa,			
Vita di don	Chisciotte	e e Sancio.	
Ort			
Meditazion	ni del Chiso	ciotte.	
Nel			Il
Chisciotte r	nella scuole	a,	