

## SOMMARIO

Commedia politica o commedia familiare? <i>di Guido Paduano</i>	5
La procedura giudiziaria in Atene <i>di Elena Fabbro</i>	36
Nota biografica	50
Bibliografia	55
Abbreviazioni	100
Papiri e codici	102
Premessa al testo	103
 LE VESPE	 105

# Aristofane in BUR

---

## **Gli Acarnesi**

*Introduzione di Guido Paduano*

*Traduzione di Rosanna Lauriola*

Aristofane si scaglia contro due uomini del suo tempo: Cleone, guerrafondaio per eccellenza, ed Euripide, al quale rimprovera la tendenza a denigrare i suoi personaggi.

**Classici greci e latini** - Pagine 208 - ISBN 1702497



## **I cavalieri**

*A cura di Guido Paduano*

Una satira intelligente e feroce per raccontare la sfiducia nei politicanti ipocriti e corrotti, che gareggiano a colpi di meschinità e ipocrisie per guadagnarsi i favori del popolo.

**Classici greci e latini** - Pagine 180 - ISBN 1702888



## **Le donne al parlamento**

*A cura di Guido Paduano*

Un nuovo tentativo delle donne ateniesi di rovesciare il potere maschile per instaurare un regime di comunione totale: di beni, amori e figli.

**Classici greci e latini** - Pagine 192 - ISBN 1712494



## **La festa delle donne**

*A cura di Guido Paduano*

Teatro nel teatro, il processo per misoginia intentato contro Euripide dalle donne ateniesi. Una satira letteraria, non estranea a un tocco di misoginia.

**Classici greci e latini** - Pagine 208 - ISBN 1712416



## **Lisistrata**

*A cura di Guido Paduano*

Per porre fine alla guerra tra Atene e Sparta le donne ateniesi occupano l'acropoli di Atene e vietano ai mariti il talamo.

Prima commedia greca con protagonista femminile.

**Classici greci e latini** - Pagine 192 - ISBN 1712327

## **Le nuvole**

*A cura di Alessandro Grilli*

Questa commedia è una critica corrosiva della nuova figura di intellettuale alla moda, con una indimenticabile trasfigurazione parodistica di Socrate.

**Classici greci e latini** - Pagine 272 - ISBN 1717336



## **La Pace**

*A cura di Guido Paduano*

Stanco della guerra tra Atene e Sparta, il vignaiolo Trigeo sale all'Olimpo a cavallo di uno scarafaggio per cercare Pace e riportarla sulla terra.

**Classici greci e latini** - Pagine 272 - ISBN 1717336



## **Pluto**

*A cura di Guido Paduano*

Il contadino Cremilo dà forma al sogno di rendere la vista a Pluto, dio della ricchezza, perché redistribuisca equamente i beni tra gli uomini.

**Classici greci e latini** - Pagine 192 - ISBN 1716647



## **Le rane**

*Introduzione, traduzione di Guido Paduano.*

*Note di Alessandro Grilli*

La commedia inscena nell'Ade una contesa artistica tra Euripide ed Eschilo. Una sferzante parodia dell'arte tragica sullo sfondo della guerra del Peloponneso.

**Classici greci e latini** - Pagine 208 - ISBN 1717080



## **Gli uccelli**

*A cura di Alessandro Grilli*

Due amici, Pisetero ed Evelpide, stanchi di Atene, abbandonano la patria e fondano tra gli uccelli una città ideale, Nubicuculia, una sfida agli dèi e agli uomini.

**Classici greci e latini** - Pagine 208 - ISBN 1710066



ISBN 978-88-17-04261-1