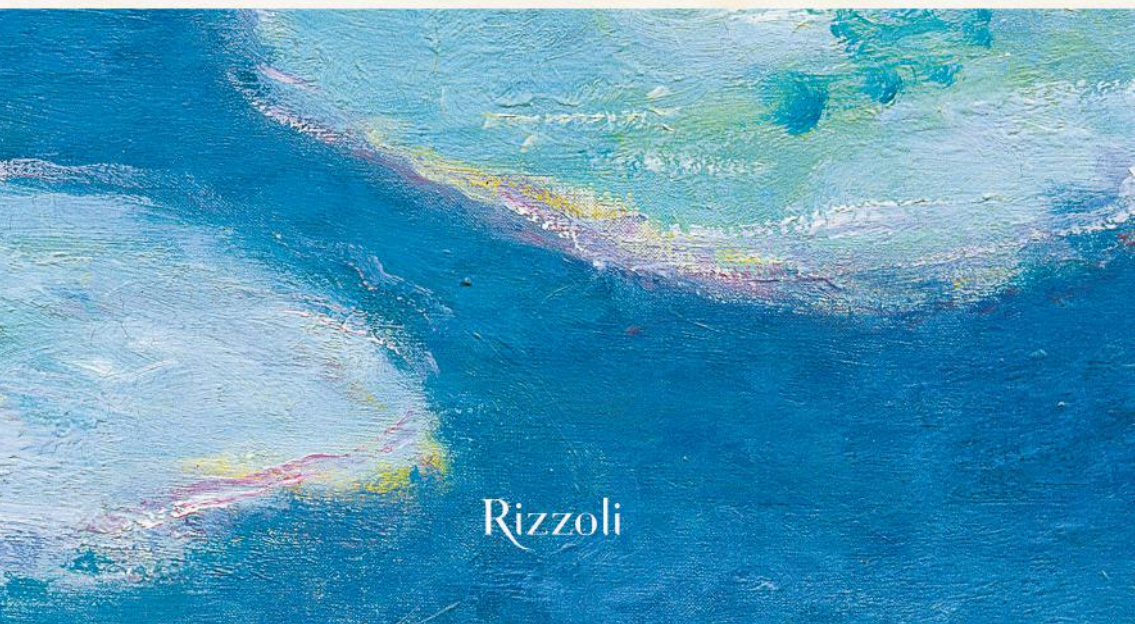




ROSS
KING

IL MISTERO
DELLE
NINFEE

Monet e la rivoluzione della pittura moderna



Rizzoli

Ross King

Il mistero delle ninfee

Monet e la rivoluzione della pittura moderna

traduzione di Chicca Galli

Rizzoli

Proprietà letteraria riservata
© 2016 by Ross King
Published by arrangement with The Italian Literary Agency
© 2016 Rizzoli Libri S.p.A. / Rizzoli, Milano

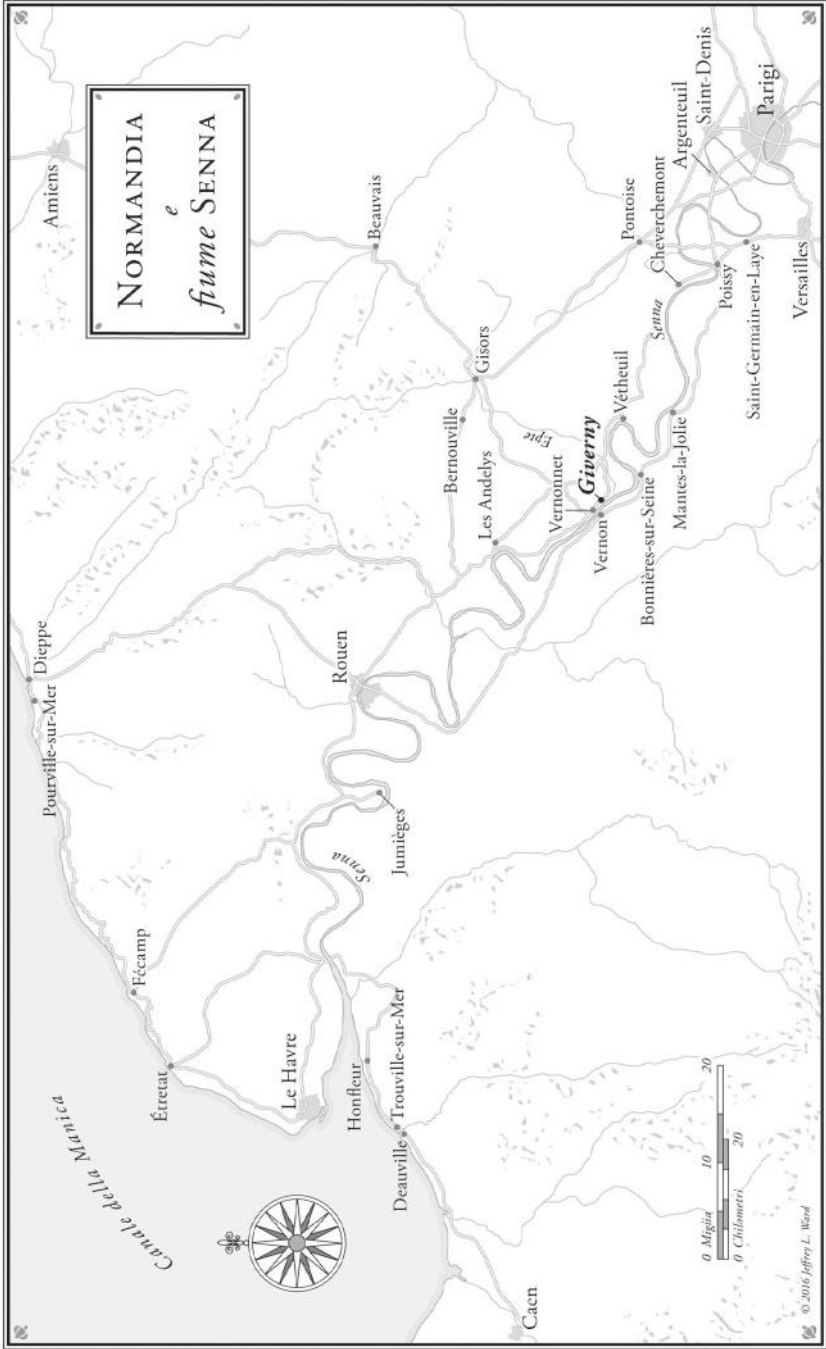
ISBN 978-88-17-08893-0

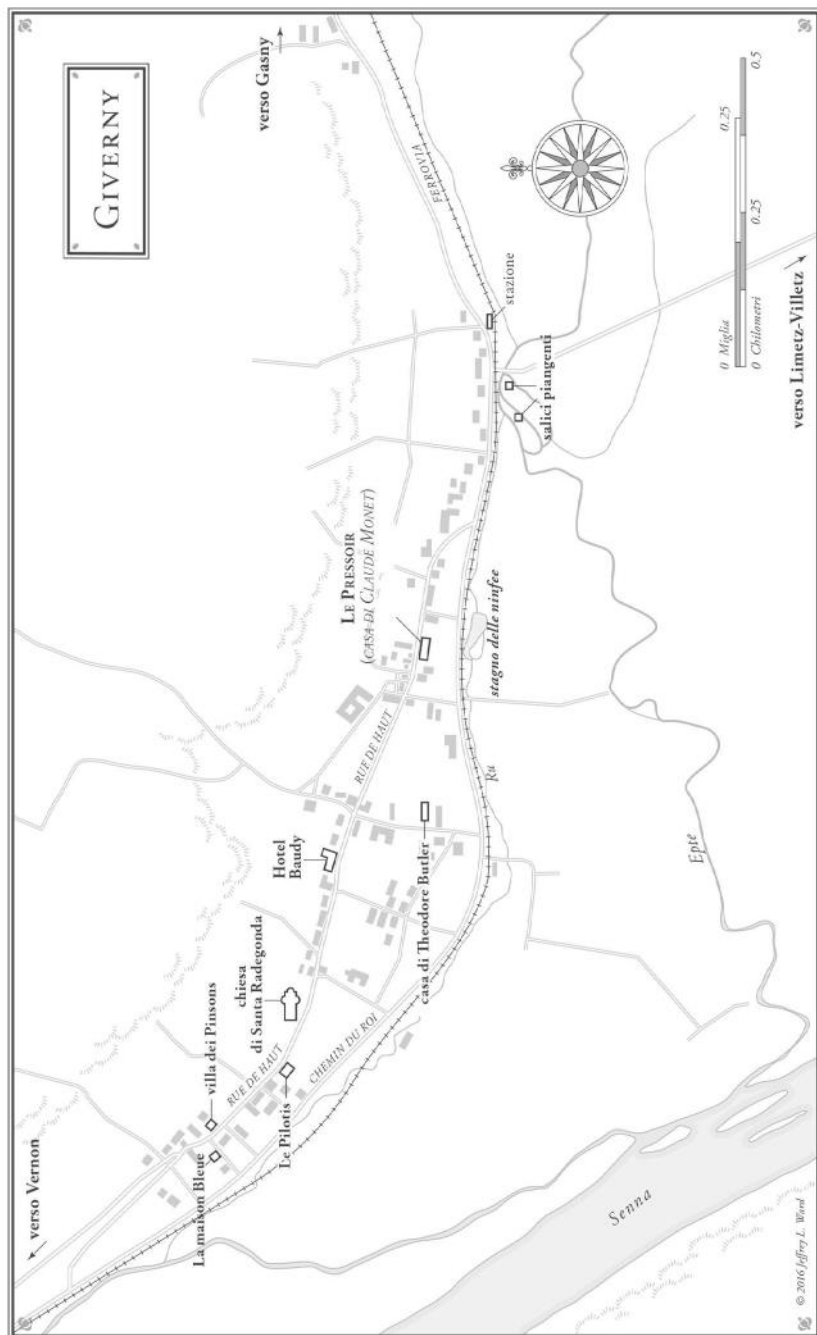
Titolo originale dell'opera:
MAD ENCHANTMENT
CLAUDE MONET AND THE PAINTING OF THE WATER LILIES

Prima edizione: settembre 2016

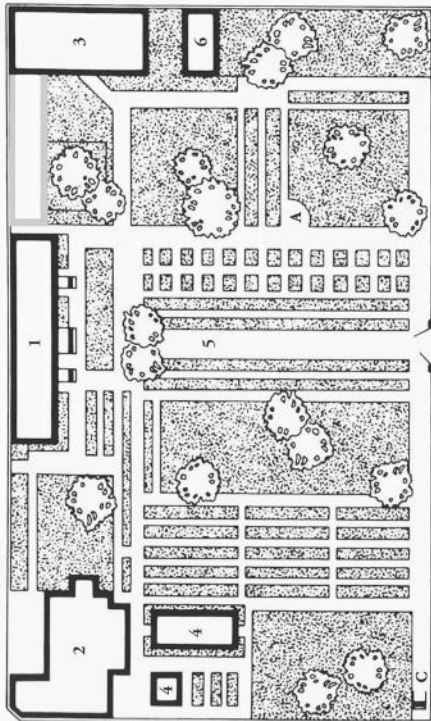
Il mistero delle ninfee

In memoria di Claire King, con amore



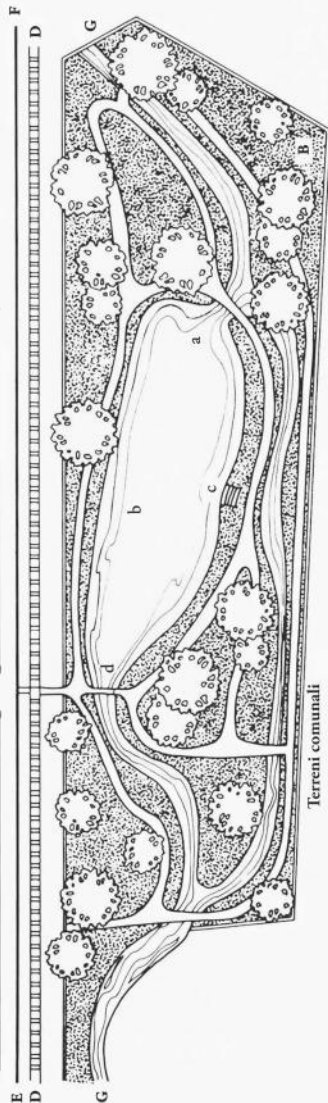


Rue de Haut

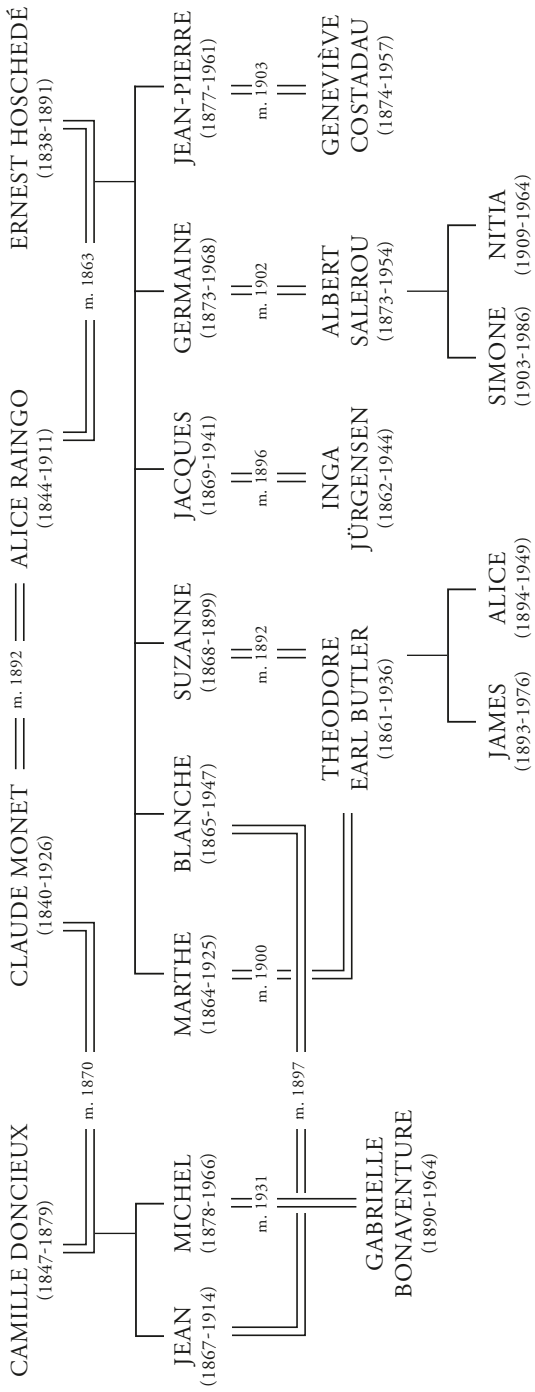


MAPPA DEI GIARDINI

- A) Il «Closse Normand»
- 1 Casa
- 2 Secondo atelier e garage (costruiti intorno al 1897)
- 3 Atelier delle Ninfee (costruito nel 1915)
- 4 Serre
- 5 Viale delle rose
- 6 Casa del giardiniere
- B) Il giardino acquatico
 - a Canale d'acqua per lo stagno
 - b Stagno delle ninfee
 - c Molo
 - d Ponte giapponese
- C) Sottopassaggio che unisce i giardini
- D) Ferrovia
- E) Strada per Vernon
- F) Strada per Casny
- G) Ru



Terreni comunali



ALBERO GENEALOGICO DELLA FAMIGLIA MONET-HOSCHEDÉ

— MATRIMONI

Il Tigre e il porcospino

Dov'era Georges Clemenceau? Era arrivato il giorno delle elezioni politiche – domenica, 26 aprile 1914 – e il quotidiano «Gil Blas» annunciava con stupore che il settantaduenne ex primo ministro era scomparso da Parigi. «La sua partenza non ha mancato di sorprendere» riferiva il giornale. «A questo vigoroso polemista la lotta politica non interessa più?»¹

«Gil Blas» era sempre ben informato sui movimenti di Clemenceau, che con il suo terribile temperamento e la sua vis polemica si era guadagnato il soprannome di «il Tigre». Due anni prima, il giornale aveva riportato la notizia di come i pompieri l'avessero tratto in salvo mentre era a mollo nella vasca e il suo bagno aveva preso fuoco; un'altra volta aveva informato i lettori del fatto che, nonostante fosse uno dei più noti anticlericali di Francia, aveva trascorso un periodo di convalescenza postoperatoria in un istituto gestito da suore.² E anche in questa occasione il quotidiano riuscì a rintracciarlo rapidamente, annunciando che era andato a godersi la primavera in campagna: «Si mormora che voglia riposare a qualsiasi costo e che, poco interessato ai risultati elettorali, oggi andrà a letto presto, immerso nella pace campestre».

Il buen retiro di Clemenceau si trovava un'ottantina di chilometri a nordovest di Parigi, nel paesino di Bernouville, in Nor-