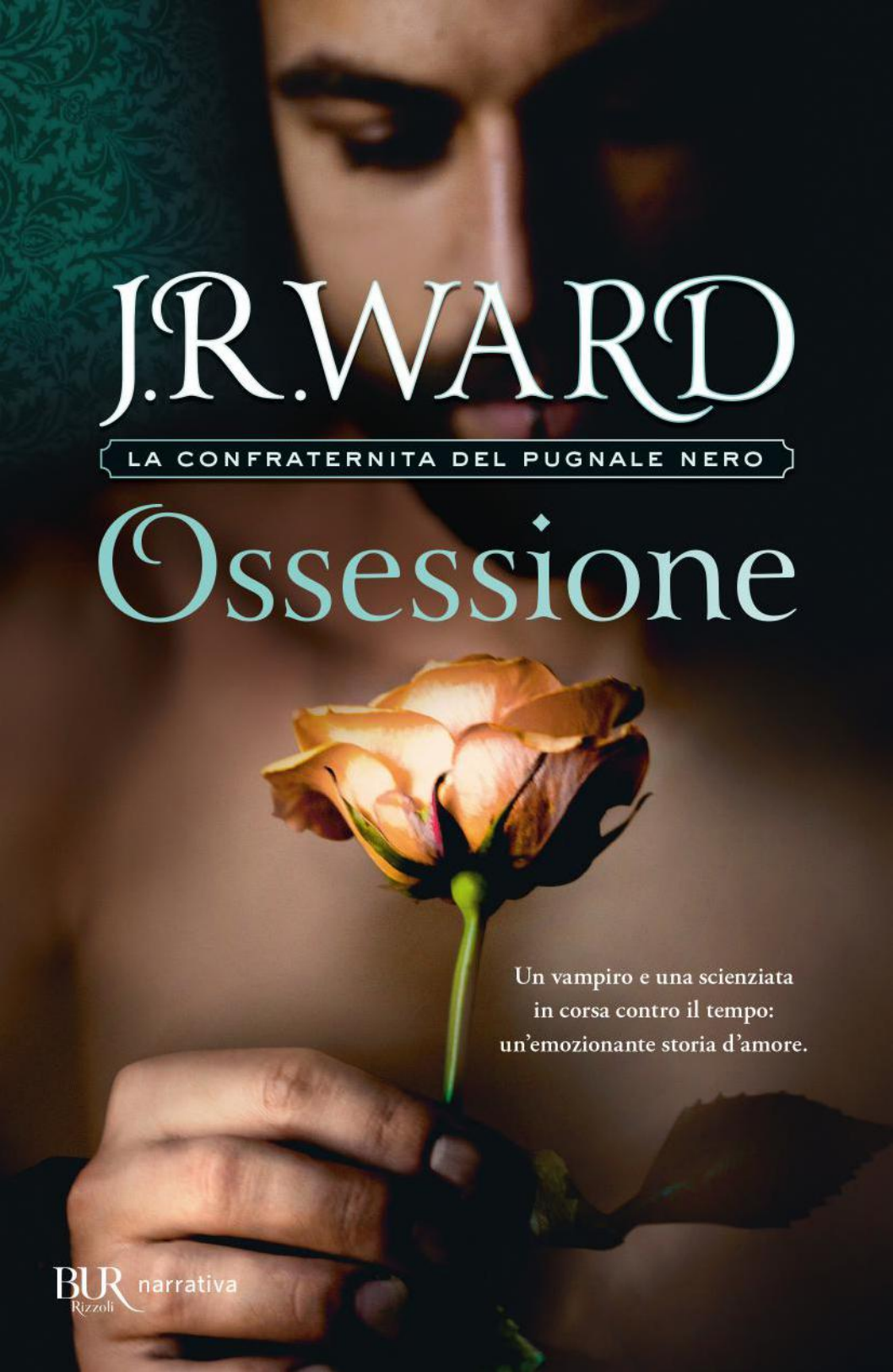




J.R. WARD

LA CONFRATERNITA DEL PUGNALE NERO

Osessione

Un vampiro e una scienziata
in corsa contro il tempo:
un'emozionante storia d'amore.

BUR
Rizzoli

Della stessa autrice in **BUR**
Rizzoli

La serie di Temperance

Brennan

Corpi freddi

Cadaveri innocenti

Resti umani

Viaggio fatale

Il villaggio degli innocenti

Ceneri

Morte di lunedì

Ossario

Skeleton

Carne e ossa

Le ossa del diavolo

Duecentosei ossa

Le ossa del ragno

La cacciatrice di ossa

La voce delle ossa

Le ossa dei perduti

Le ossa non mentono

La verità delle ossa

Ossa di ghiaccio

Predatori e prede

Il prezzo del passato

Freddo nelle ossa

La serie di Tory Brennan

Virals

Segreti

Il codice

Altri romanzi

Il ritorno di Sunnie Night

Kathy Reichs

Viaggio fatale

Pubblicato per



da Mondadori Libri S.p.A.

Proprietà letteraria riservata

© 2000 by Temperance Brennan, L.P.

This edition arranged with Kaplan/DeFiore Rights
through Berla & Griffini Rights Agency

© 2001 RCS Libri S.p.A., Milano

© 2016 Rizzoli Libri S.p.A. / BUR Rizzoli, Milano

© 2018 Mondadori Libri S.p.A., Milano

ISBN 978-88-17-12950-3

Titolo originale dell'opera:

Fatal Voyage

Traduzione di Alessandra Emma Giagheddu

Prima edizione BUR: 2002

Tredicesima edizione BUR Narrativa: gennaio 2025

Si ringraziano la dottoressa Cattaneo e l'Istituto di Medicina Legale di Milano
per la cortese collaborazione

Questo romanzo è un'opera della fantasia. Nomi, personaggi, luoghi e avvenimenti
sono il prodotto dell'immaginazione dell'Autrice o, se reali, sono utilizzati in modo fittizio.
Ogni riferimento a fatti o persone viventi o scomparse è del tutto casuale.

Realizzazione editoriale: Netphilo Publishing, Milano

Seguici su:

www.rizzolilibri.it

/RizzoliLibri

@rizzolilibri

@rizzolilibri

Viaggio fatale

Dedicato con grandissimo orgoglio a:

*Kerry Elisabeth Reichs, J.D., M.P.P.,
Duke University, Classe 2000*

*Courtney Anne Reichs, B.A.,
University of Georgia, Classe 2000*

*Brendan Christopher Reichs, B.A. cum laude,
Wake Forest University, Classe 2000.*

Hip hip urrà!

Fissai la donna che volava tra gli alberi. Testa in avanti, mento sollevato, braccia indietro, come la piccola dea cromata sul cofano delle Rolls Royce. Ma la signora era nuda, e il suo corpo finiva all'altezza della vita. Rami e foglie sporchi di sangue imprigionavano il suo busto senza vita.

Abbassai gli occhi e mi guardai intorno. A parte la stradina coperta di ghiaia dove avevo parcheggiato, non vedevo altro che foresta, una distesa di pini punteggiata di rare latifoglie, simili a corone funebri che salutavano la morte dell'estate con i rossi, gli arancioni e i gialli del loro fogliame.

All'inizio di ottobre a Charlotte faceva caldo, mentre a quelle altitudini la temperatura era gradevole, anche se presto sarebbe arrivato il freddo. Presi una giacca a vento dal sedile posteriore e rimasi immobile ad ascoltare.

Uccelli. Vento. Andirivieni di piccoli animali. In lontananza, un uomo chiamava un altro uomo. Una risposta soffocata.

Legai il giubbotto in vita, chiusi l'automobile e mi incamminai verso le voci calpestando foglie secche e aghi di pino.

Non avevo fatto più di dieci metri quando mi imbattei