

CINZIA TANI

DAREI  
LA VITA

GRANDI  
DONNE  
DI GRANDI  
UOMINI

Rizzoli



Cinzia Tani

# Darei la vita

Grandi donne di grandi uomini

Rizzoli

*Proprietà letteraria riservata*  
© 2017 Rizzoli Libri S.p.A./Rizzoli, Milano

ISBN 978-88-17-09231-9

*Prima edizione: ottobre 2017*

*Crediti fotografici*

Camille Claudel, p. 12: Mondadori Portfolio/Rue des Archives/Tallandier;  
Alice Liddell, p. 106: Mondadori Portfolio/АКG Images; Elvira Bonturi, p. 126:  
© Getty Images; Fanny Van de Grift, p. 150: Mondadori Portfolio/Bridgeman;  
Jeanne Hébuterne, p. 176: Mondadori Portfolio/Rue des Archives/PVDE; Oona  
O'Neill, p. 250: Mondadori Portfolio/Rue des Archives/RDA

*Realizzazione editoriale:* Sara Grazioli e Simona Gilberti

Darei la vita



*Alle donne che hanno fatto un passo in più*



Tieni sempre presente che la pelle fa le rughe,  
i capelli diventano bianchi,  
i giorni si trasformano in anni.  
Però ciò che è importante non cambia;  
la tua forza e la tua convinzione non hanno età.  
Il tuo spirito è la colla di qualsiasi tela di ragno.  
Dietro ogni linea di arrivo c'è una linea di partenza.  
Dietro ogni successo c'è un'altra delusione.  
Fino a quando sei viva, sentiti viva.  
Se ti manca ciò che facevi, torna a farlo.  
Non vivere di foto ingiallite,  
 insisti anche se tutti si aspettano che abbandoni.

MADRE TERESA DI CALCUTTA





# Tra amore e follia

Camille Claudel

Fère-en-Tardenois, 1864 – Montfauvet, 1943

*A cominciare da oggi, 12 ottobre 1886, avrò come allieva solo la signorina Camille Claudel e proteggerò solo lei con tutti i mezzi a mia disposizione, attraverso i miei amici che diventeranno anche suoi.*

*Non accetterò nessuna apprendista in modo che lei non abbia rivali anche se penso che raramente si incontri un'artista così dotata.*

*Farò il possibile per farle avere delle esposizioni delle sue opere e segnalazioni sui giornali.*

*Non rivedrò la signora [...] e non le darò più lezioni di scultura.*

*Dopo la mostra di maggio andremo in Italia per vivere insieme almeno sei mesi, dopo di che la signorina Camille diventerà mia moglie.*

*Da adesso a maggio non avrò altre donne o le condizioni di questo contratto non avranno valore.*

*Non rivedrò le modelle che frequentavo.*

*La signorina Camille promette di accogliermi nel suo atelier quattro volte al mese fino a maggio.*

*Rodin*

È stata una grande delusione per Louise Cerveaux la nascita di Camille. Dopo la morte del suo bambino, Charles-Louis,